

CONFERENZE STAMPA, PRESENTAZIONI e INCONTRI

Le conferenze stampa si terranno alla RAI (Museo della Radio e della Televisione, Via Verdi 16), accessibili a tutti gli accreditati con priorità stampa.

Gli incontri si svolgono alla Mole Antonelliana, nella PIAZZA del TFF. I Q&A si svolgono in sala come indicato di seguito. Gli eventi in programma potrebbero subire variazioni.

Venerdì 22 novembre

16.30	Massimo 2	TFFDOC/L'UNICA COSA CHE HO È LA BELLEZZA DEL MONDO	L'ULTIMO SOGNO di Lisa Reboulleau (Francia, 2019, 33') ÚLTIMAS ONDAS di Emmanuel Piton (Francia, 2019, DCP, 41') TIME AND TIDE di Marleen Van Der Werf (Olanda, 2018, 29')	Presentazioni con Lisa Reboulleau, Emmanuel Piton, a seguire Q&A
19.30	Massimo /Apertura	FESTA MOBILE	JOJO RABBIT di Taika Waititi (USA/Germania, 2019, 108')	Inaugurazione con Roman Griffin Davis (att), Carthew Neal (prod)

Sabato 23 novembre

11.20	Press conference	TORINO 37	ALGUNAS BESTIAS di Jorge Riquelme Serrano (Cile, 2019, 97')	Jorge Riquelme Serrano
11.40	Press conference	TORINO 37	LE CHOC DU FUTUR di Marc Collin (Francia, 2019, 84')	Marc Collin
12.00	Press conference	FESTA MOBILE	JOJO RABBIT di Taika Waititi (USA/Germania, 2019, 108')	Roman Griffin Davis (att), Carthew Neal (prod)
12.30	Press conference	AFTER HOURS	THE BAREFOOT EMPEROR di Jessica Woodworth, Peter Brosens (Belgio/Olanda/ Croazia/Bulgaria, 2019, 99')	Jessica Woodworth, Peter Van den Begin (att)
13.00	Press conference	FESTA MOBILE	FRIDA VIVA LA VIDA di Giovanni Troilo (Italia, 2019, 90')	Giovanni Troilo
14.00	Reposi 2	FESTA MOBILE / TFL	ALELÍ di Leticia Jorge (Uruguay/Argentina, 2019, 88')	Presentazione con Benjamin Domenech (prod)
15.00	Massimo 3	FESTA MOBILE PREMIO M. A. PROLO	Consegna del premio Maria Adriana Prolo alla carriera a Lorenzo Ventavoli	Alessandro Casazza (Laudatore), Steve Della Casa, Vittorio Sclaverani, Caterina Taricano (AMNC), Domenico De Gaetano (dir. MNC)
15:00	Reposi 1	TORINO SHORT FILM MARKET	ALL YOU NEED IS SHORT - Selezione di corti internazionali inediti in Italia	Presentazione di Jacopo Chessa (dir. TSFM), Paolo Manera (dir. FCTP)
15:15	Massimo 2	TFFDOC/INTERNAZIONALE	EL SILENCIO QUE QUEDA di Amparo Garrido (Spagna, 2019, 71')	Presentazione con Amparo Garrido, a seguire Q&A
16.45	Reposi 2	FESTA MOBILE / TFL	PORT AUTHORITY di Danielle Lessovitz (USA/Francia, 2019, 94')	Presentazione con Danielle Lessovitz
17:00	Reposi 3	TORINO 37	ALGUNAS BESTIAS di Jorge Riquelme Serrano (Cile, 2019, 97')	Presentazione con Jorge Riquelme Serrano, a seguire Q&A
17.00	Piazza TFF	INCONTRI / PIAZZA TFF	Presentazione del libro di Movieplayer.it "Cult: i film che ti hanno cambiato la vita" di Luca Liguori e Giuseppe Grossi	Presentazione con Luca Liguori e Giuseppe Grossi
17:00	Massimo 2	TFFDOC/ITALIANA	I GIORNI E LE OPERE di Francesco Dongiovanni (Italia, 2019, 72')	Presentazione con Francesco Dongiovanni, a seguire Q&A
17:15	Massimo 1	FESTA MOBILE	FRIDA VIVA LA VIDA di Giovanni Troilo (Italia, 2019, 90')	Presentazione con Giovanni Troilo
17:30	Massimo 3	CINQUE GRANDI EMOZIONI	WHAT'S EATING GILBERT GRAPE/BUON COMPLEANNO MR. GRAPE di Lasse Hallström (USA, 1993, 118')	Presentazione con Carlo Verdone
19:15	Reposi 2	FESTA MOBILE / TFL	HRA (THE PLAY) di Alejandro Fernández Almendras (Rep. Ceca/Cile/Francia/Corea del Sud, 2019, 93')	Presentazione con Alejandro Fernández Almendras
19:30	Massimo 2	TFFDOC/ITALIANA	LA NOSTALGIA DELLA CONDIZIONE SCONOSCIUTA di Andrea Grasselli (Italia, 2019, 73')	Presentazione con Andrea Grasselli, a seguire Q&A
20:00	Reposi 3	AFTER HOURS	THE BAREFOOT EMPEROR di Jessica Woodworth, Peter Brosens (Belgio/Olanda/ Croazia/Bulgaria, 2019, 99')	Presentazione con Jessica Woodworth, Peter Van den Begin (att),
20:30	Reposi 5	ONDE	VOGLIO VIVERE SENZA VEDERMI di Bruno Bigoni e Francesca Lolli (Italia, 2019, 70')	Presentazione con Bruno Bigoni, Francesca Lolli, Alice Spito e Francesca Interlenghi (att), Minnie Ferrara (prod), a seguire Q&A
20:30	Massimo 3	CINQUE GRANDI EMOZIONI	SUNSET BOULEVARD / VIALE DEL TRAMONTO di Billy Wilder (USA, 1950, 110')	Presentazione con Carlo Verdone
22:00	Reposi 3	TORINO 37	LE CHOC DU FUTUR di Marc Collin (Francia, 2019, 84')	Presentazione con Marc Collin, a seguire Q&A
22:00	Massimo 2	TFFDOC/DESIDERIO	LIBERTÉ di Albert Serra (Francia/Portogallo/Spagna, 2019, 132')	Presentazione con Albert Serra
00:00	Massimo 1	AFTER HOURS NOTTE HORROR	BLOOD QUANTUM di Jeff Barnaby (Canada, 2019, 96') CREATURE FROM THE BLACK LAGOON di Jack Arnold (USA, 1954, 79') THE LODGE di Severin Fiala e Veronika Franz (UK, 2019, DCP, 100')	

Domenica 24 novembre

9.30	Press conference	TORINO SHORT FILM MARKET	CONFERENZA STAMPA TORINO SHORT FILM MARKET	Jacopo Chessa (dir. TSFM), Paolo Manera (dir. FCTP)
10.00	Press conference	FESTA MOBILE / TFL	ALELÍ di Leticia Jorge (Uruguay/Argentina, 2019, 88') PORT AUTHORITY di Danielle Lessovitz (USA/ Francia, 2019, 94') HRA (THE PLAY) di Alejandro Fernández Almendras (Rep. Ceca/Cile/Francia/Corea del Sud, 2019, 93')	Benjamin Domenech (prod), Danielle Lessovitz, Alejandro Fernández Almendras, Mercedes Fernández Alonso (TorinoFilmLab)
10.30	Press conference	TORINO 37	LE RÊVE DE NOURA / NOURA'S DREAMS di Hinde Boujemaa (Tunisia/Francia/Qatar, 2019, 90')	Hinde Boujemaa
10:50	Press conference	TORINO 37	MS. WHITE LIGHT di Paul Shoulberg (USA, 2019, 97')	Zachary Spicer (att/prod)
11:10	Press conference	TFFDOC/DESIDERIO	LIBERTÉ di Albert Serra (Francia/Portogallo/Spagna, 2019, 132')	Albert Serra
11:30	Press conference	FESTA MOBILE	BEATS di Brian Welsh (UK, 2019, 101')	Brian Welsh
12.00	Press conference	FESTA MOBILE / TEONA	GOSPOD POSTOI, IMETO I' E PETRUNIJA / DIO È DONNA E IL SUO NOME È PETRUNYA di Teona Strugar Mitevska (Macedonia/Belgio/Slovenia/Croazia/Francia, 2019, 100')	Teona Strugar Mitevska
12:30	Press conference	TORINO 37	GIURIA 37° Torino Film Festival	Cristina Comencini (Presidente di giuria, Italia), Fabienne Babe (Francia), Bruce McDonald (Canada), Eran Riklis (Israele), Teona Strugar Mitevska (Macedonia)
13.00	Press conference	FESTA MOBILE	NOUR di Maurizio Zaccaro (Italia, 2019, 93')	Maurizio Zaccaro, Pietro Bartolo (medico, europarlamentare), Monica Zapelli (sceneg), Paola Freddi (mont), Betta Olmi e Donatella Palermo (prod), Rai Cinema
14:15	Massimo 2	TFFDOC/ITALIANA	LUCUS A LUCENDO - A PROPOSITO DI CARLO LEVI di Alessandra Lancellotti, Enrico Masi (Italia, 2019, 83')	Presentazione con Alessandra Lancellotti, Enrico Masi, a seguire Q&A
15.00	Massimo 3	CINQUE GRANDI EMOZIONI	BEING THERE / OLTRE IL GIARDINO di Hal Ashby (Germania/USA, 1979, 130')	Presentazione con Carlo Verdone
16:00	Piazza TFF	INCONTRI / PIAZZA TFF	Presentazione del libro "Il Rosso e il Nero – il romanzo della Peggio Gioventù" di Marco Tullio Giordana	Presentazione con Marco Tullio Giordana, Lirio Abbate (giornalista)
16:30	Massimo 2	TFFDOC/VIDEODRONE	NON SI PUÒ NULLA CONTRO IL VENTO di Flatform (Italia, 2010, 6') MOVIMENTI DI UN TEMPO IMPOSSIBILE di Flatfom (Italia, 2011, 8') QUELLO CHE VERRÀ È SOLO UNA PROMESSA di Flatform (Italia, 2019, 20')	A seguire incontro con Flatform
17:00	Reposi 3	TORINO 37	LE RÊVE DE NOURA/NOURA'S DREAMS di Hinde Boujemaa (Tunisia/Francia/Qatar, 2019, 90')	Presentazione con Hinde Boujemaa, a seguire Q&A
17:15	Reposi 5	ONDE	YESTERDAY THERE WERE STRANGE THINGS IN THE SKY di Bruno Risas (Brasile, 2019, 109')	Presentazione con Bruno Risas, Julia Alves e Misha Wahrman (prod), a seguire Q&A
17:30	Massimo 1	FESTA MOBILE	NOUR di Maurizio Zaccaro (Italia, 2019, 93')	Presentazione con Maurizio Zaccaro, Pietro Bartolo (medico, europarlamentare), Monica Zapelli (sceneg), Paola Freddi (mont), Betta Olmi e Donatella Palermo (prod), Rai Cinema
18:00	Massimo 3	CINQUE GRANDI EMOZIONI	ORDET / ORDET - LA PAROLA di Carl Theodor Dreyer (Danimarca, 1955, 126')	Presentazione di Carlo Verdone
18:15	Massimo 2	TFFDOC/L'UNICA COSA CHE HO È LA BELLEZZA DEL MONDO	COMME SI, COMME ÇA di Marie-Claude Treilhou (Francia, 2019, 62')	Presentazione con Marie-Claude Treilhou, Gaël Teicher (prod), a seguire Q&A

19:45	Massimo 1	FESTA MOBILE / TEONA	GOSPOD POSTOI, IMETO I' E PETRUNIJA/DIO È DONNA E IL SUO NOME È PETRUNYA di Teona Strugar Mitevska (Macedonia/Belgio/Slovenia/Croazia/Francia, 2019, 100')	Presentazione con Teona Strugar Mitevska
20:00	Massimo 2	TFFDOC/ITALIANA	L'UOMO RACCOGLITORE di Demetrio Giacomelli (Italia, 2019, 74')	Presentazione con Demetrio Giacomelli, Hermes Rendina (att), a seguire Q&A
20:15	Reposi 2	FESTA MOBILE	STAR STUFF di Milad Tangshir (Italia, 2019, 80')	Presentazione con Milad Tangshir, Andrea Zambelli e Andrea Zanolì (DoP), Claudio Cormio (mont), Vito Martinelli (suono), Davide Ferrario e Francesca Bocca (prod), Paolo Manera (dir. FCTP), a seguire Q&A
22:00	Reposi 3	TORINO 37	MS. WHITE LIGHT di Paul Shoulberg (USA, 2019, 97')	Presentazione con Zachary Spicer (att/prod), a seguire Q&A
22:30	Massimo 1	FESTA MOBILE	Hamilton Behind the Camera Award-Torino Film Festival 2019 a Brian Welsh per il film: BEATS (UK, 2019, 101')	Consegna il premio Matteo Sovera, Brand Manager di Hamilton. Saranno presenti Dario Costa (Hamilton Ambassador) e il regista Brian Welsh

Lunedì 25 novembre

10.40	Press conference	TORINO 37	WET SEASON di Anthony Chen (Singapore/Taiwan, 2019, 103')	Hoping Chen (mont)
11.00	Press conference	TORINO 37	IL GRANDE PASSO di Antonio Padovan (Italia, 2019, 96')	Antonio Padovan, Giuseppe Battiston, Stefano Fresi, Roberto Citran, Camilla Filippi, Teco Celio, Pino Donaggio (musiche), Betta Olmi e Donatella Palermo (prod), Rai Cinema
11.20	Press conference	AFTER HOURS	POR EL DINERO / FOR THE MONEY di Alejo Moguillansky (Argentina, 2019, 79')	Alejo Moguillansky
11.40	Press conference	FESTA MOBILE	STAR STUFF di Milad Tangshir (Italia, 2019, 80')	Milad Tangshir, Davide Ferrario (prod), Paolo Manera (dir. FCTP)
12.00	Press conference	CINQUE GRANDI EMOZIONI	GUEST DIRECTOR Carlo Verdone	Carlo Verdone
12.30	Press conference	AFTER HOURS	DREAMLAND di Bruce McDonald (USA/Canada/Lussemburgo/ Belgio, 2019, 94')	Bruce McDonald
13.00	Press conference	FESTA MOBILE	LA GOMERA / THE WHISTLERS di Corneliu Porumboiu (Romania/Francia/Germania/Svezia, 2019, 97')	Corneliu Porumboiu, Catrinel Marlon (att)
14.00	Massimo 2	TFFDOC/DESIDERIO	SONO INNAMORATO DI PIPPA BACCA di Simone Manetti (Italia, 2019, 76')	Presentazione con Simone Manetti, a seguire incontro con Daniela Ferrari (curatrice MART)
15.00	Reposi 2	CINQUE GRANDI EMOZIONI	DIVORZIO ALL'ITALIANA di Pietro Germi (Italia, 1961, 105')	Presentazione con Carlo Verdone
15.00	Massimo 3	FESTA MOBILE SOLDATI'S DAY	VIAGGIO NELLA VALLE DEL PO di Mario Soldati (Italia, 1958, 30')	Intervengono Anna Cardini Soldati (Archivio Mario Soldati), Emiliano Morreale (Sapienza università di Roma), Carlo Petrini (Slow Food), Mariapaola Pierini (DAMS Torino), Pier Franco Quaglieni (Centro Pannunzio), Sergio Toffetti
17.00			PRANZO DI NATALE: CIBI GENUINI di Mario Soldati (Italia, 1958, 53')	
17.00			CHI LEGGE? CAPRICCIO NAPOLETANO di Mario Soldati (Italia, 1960, 31')	
19.45			CHI LEGGE? LIBRO E LIBERTÀ di Mario Soldati (Italia, 1961, 35')	
			UN'ORA CON MARIO SOLDATI (Italia, 1975, 58')	
			FUGA IN FRANCIA di Mario Soldati (Italia, 1948, 104')	
17.00	Piazza TFF	INCONTRI / PIAZZA TFF	Presentazione del portale per lo streaming "STREEM! - il cinema in rassegna a casa tua" ideato da Luciano D'Onofrio	Presentazione con Luciano D'Onofrio, Maddalena Merlino, Daniele Gaglianone
17.15	Reposi 2	AFTER HOURS	DIE KINDER DER TOTEN di Kelly Copper, Pavol Liska (Austria, 2019, 90')	Presentazione con Kelly Copper, Pavol Liska, a seguire Q&A
17.15	Massimo 2	TFFDOC/L'UNICA COSA CHE HO È LA BELLEZZA DEL MONDO	INCONTRO CON FRANCO 'BIFO' BERARDI e proiezione PASSION - BETWEEN REVOLT AND RESIGNATION di Christian Labhart (Svizzera, 2019, 80')	Presentazione con Christian Labhart, a seguire incontro con Franco 'Bifo' Berardi
17.30	Reposi 3	TORINO 37	WET SEASON di Anthony Chen (Singapore/Taiwan, 2019, 103')	Presentazione con Hoping Chen (mont), a seguire Q&A
18.00	Grattacielo Intesa Sanpaolo	FESTA MOBILE	Anteprima mondiale del film VACCINI di Elisabetta Sgarbi (Italia, 2019, 60')	Conversazione con Pietro Bartolo, Andrea Biondi, Roberto Burioni, Massimo Cacciari, Gianpaolo Donzelli, Anna Maria Lorusso, Alberto Mantovani
19.30	Reposi 2	AFTER HOURS	POR EL DINERO / FOR THE MONEY di Alejo Moguillansky (Argentina, 2019, 79')	Presentazione con Alejo Moguillansky, a seguire Q&A
19.30	Massimo 1	FESTA MOBILE	LA GOMERA / THE WHISTLERS di Corneliu Porumboiu (Romania/Francia/Germania/Svezia, 2019, 97')	Presentazione con Corneliu Porumboiu, Catrinel Marlon (att)
20.00	Reposi 2	TORINO 37	IL GRANDE PASSO di Antonio Padovan (Italia, 2019, 96')	Presentazione con Antonio Padovan, Giuseppe Battiston, Stefano Fresi, Roberto Citran, Camilla Filippi, Teco Celio, Pino Donaggio (musiche), Betta Olmi e Donatella Palermo (prod), Rai Cinema, a seguire Q&A
20.00	Massimo 2	TFFDOC/ITALIANA	FUORI TUTTO di Gianluca Matarrese (Italia, 2019, 86')	Presentazione con Gianluca Matarrese, a seguire Q&A
20.15	Reposi 5	ONDE	SOFÁ / SOFA di Bruno Safadi (Brasile, 2019, 71')	Presentazione con Bruno Safadi, a seguire Q&A
22.00	Massimo 1	AFTER HOURS	DREAMLAND di Bruce McDonald (USA/Canada/Lussemburgo/Belgio, 2019, 94')	Presentazione con Bruce McDonald
22.30	Massimo 2	TFFDOC/INTERNAZIONALE	SWARM SEASON di Sarah Christman (USA, 2019, 86')	A seguire incontro con il gruppo torinese di Fridays for Future

Martedì 26 novembre

9.00	Auditorium G. Quazza Palazzo Nuovo	FESTA MOBILE/ SOLDATI'S DAY	Seminario di studi MARIO SOLDATI: LETTERATURA, CINEMA E DINTORNI	Intervengono Steve Della Casa, Bruno Falchetto, Giuliana Galvagno, Emanuela Martini, Paolo Mereghetti, Emiliano Morreale, Mariapaola Pierini, Franco Prono, Gabriele Rigola, Sergio Toffetti, Federica Villa
10.20	Press conference	TORINO 37	PRÉLUDE di Sabrina Sarabi (Germania, 2019, 95')	Sabrina Sarabi, Yvonne Wellie (prod)
10.30	Piazza TFF	INCONTRI / PIAZZA TFF	+Cultura Accessibile-Cinemanhò presentano il documentario MANIFESTO PER L'ACCESSIBILITÀ E LA FRUIZIONE IN AUTONOMIA DEL PATRIMONIO CULTURALE CINEMATOGRAFICO. IL CINEMA PROTAGONISTA DELL'INCURSIONE CULTURALE	Presentazione con Daniela Trunfio, Mario Turetta, Stefano Pierpaoli, Luigi Lonigro, Paolo Manera, Mario Barbuto, Giuseppe Petrucci, Benedetta de Martis, Giancarlo D'Errico, Enrico Dolza
10.40	Press conference	TORINO 37	RAF di Harry Cepka (Canada/USA, 2019, 91')	Harry Cepka, Grace Glowicki (att), Sarah Blake (prod)
11.00	Press conference	AFTER HOURS	PARADISE, UNA NUOVA VITA di Davide Del Degan (Italia, 2019, 83')	Davide Del Degan, Vincenzo Nemolato e Giovanni Calcagno (att), Andrea Magnani (scen/prod), Rai Cinema
11.30	Press conference	AFTER HOURS	DIE KINDER DER TOTEN di Kelly Copper, Pavol Liska (Austria, 2019, 90')	Kelly Copper, Pavol Liska
12.00	Press conference	FESTA MOBILE	COLPITI AL CUORE di Alessandro Bignami (Italia, 2019, 50')	Alessandro Bignami, Yael Leibel (mont)
12.30	Press conference	AFTER HOURS	THE LAST PORNO SHOW di Kire Paputts (Canada, 2019, 90')	Kire Paputts
13.00	Press conference	FESTA MOBILE	VACCINI di Elisabetta Sgarbi (Italia, 2019, 60')	Elisabetta Sgarbi, Eugenio Lio (dialoghi), Andrés Arce Maldonado (DoP) Emanuele Coccia, Gianpaolo Donzelli, Alberto Mantovani
14.00	Massimo 2	TFFDOC/DESIDERIO	INDIANARA di Aude Chevalier-Beaumel, Marcelo Barbosa (Brasile, 2019, 84')	Presentazione con Marcelo Barbosa, a seguire incontro con Filo Sottile (cantastorie)
15.00	Auditorium G. Quazza Palazzo Nuovo	MASTERCLASS	Incontro con Kristin Thompson	Masterclass di Kristin Thompson e David Bordwell
16.30			Incontro con David Bordwell	
16.00	Reposi 2	FESTA MOBILE	COLPITI AL CUORE di Alessandro Bignami (Italia, 2019, 50')	Presentazione con Alessandro Bignami, Gianni Amelio, Yael Leibel (mont), a seguire Q&A
16.00	Piazza TFF	INCONTRI / PIAZZA TFF	Presentazione de "La Fabbrica del Cinema" di Carbonia	Presentazione con Andrea Contu (operatore culturale de La Fabbrica del Cinema), Maria Luisa Brizio (Presidente Àltera)
17.00	Massimo 2	TFFDOC/INTERNAZIONALE	KHAMSIN di Grégoire Couvert, Grégoire Orio (Francia, 2019, 65')	Presentazione con Grégoire Couvert, Grégoire Orio, a seguire Q&A

17.45	Massimo 3	SI PUÒ FARE!	PIT AND THE PENDULUM / IL POZZO E IL PENDOLO di Roger Corman (USA, 1961, 80')	Presentazione con Barbara Steele
18.15	Reposi 2	FESTA MOBILE	VACCINI di Elisabetta Sgarbi (Italia, 2019, 60')	Presentazione con Elisabetta Sgarbi, Eugenio Lio (dialoghi), Andrés Arce Maldonado (DoP) a seguire Q&A
18.15	Reposi 5	ONDE	ARTRUM in collaborazione con Fondazione Sandretto Re Rebaudengo AT THOSE TERRIFYING FRONTIERS WHERE THE EXISTENCE AND DISAPPEARANCE OF PEOPLE FADE INTO EACH OTHER di B. Abbas e R. Abou-Rahme (Palestina, 2019, DCP, 10') NEITHER ON THE GROUND, NOR IN THE SKY di H. Büyüktasciyan (Turchia, 2019, DCP, 10') SHIVERING HEART di V. Chachkhiani (Georgia, 2018, DCP, 10') DREAM LIVES OF DEBRIS di L. Ögel (Turchia, 2019, DCP, 5') THE MISSING T di A. Ögüt (Turchia, 2018, DCP, 10') UNDER di H. Tenger (Turchia, 2018, DCP, 3') STUDIO VISIT 09: PAINTING PREVIEW di T. Triantafyllidis (Grecia, 2018, DCP, 12') THE ATELIER di H. Özgür Top (Turchia, 2018, DCP, 10')	Presentazione con Mari Spirito (curatrice Protocinema), Irene Calderoni (curatrice FSRR)
19.30	Reposi 3	TORINO 37	PRÉLUDE di Sabrina Sarabi (Germania, 2019, 95')	Presentazione con Sabrina Sarabi, Yvonne Wellie (prod), a seguire Q&A
19.45	Massimo 2	TFFDOC/ITALIANA	L'APPRENDISTATO di Davide Maldì (Italia, 2019, 84')	Presentazione con Davide Maldì, Gabriella Manfrè (prod) e i protagonisti, a seguire Q&A
20.00	Reposi 2	AFTER HOURS	PARADISE, UNA NUOVA VITA di Davide Del Degan (Italia, 2019, 83')	Presentazione con Davide Del Degan, Giovanni Calcagno (att), Andrea Magnani (scen/prod), Gianpaolo Smiraglia (prod), Branislav Srdic e Barbara Daljavec (coprod), Rai Cinema
22.00	Reposi 3	TORINO 37	RAF di Harry Cepka (Canada/USA, 2019, 91')	Presentazione con Harry Cepka, Grace Glowicki (att), Sarah Blake (prod), a seguire Q&A
22.00	Massimo 3	ITALIANA.CORTI 1	SMOKE GETS IN YOUR EYES di Riccardo Giacconi, Paolo Pennuti e Mirko Fabbri (Italia, 2019, 11') LA BUCA di Dario Fedele (Italia, 2019, 28') INCOMPIUTA di Tiziano Doria, Samira Guadagnuolo (Italia, 2019, 19')	Presentazioni con Riccardo Giacconi, Mirko Fabbri, Dario Fedele, Tiziano Doria, Samira Guadagnuolo
22.15	Reposi 2	AFTER HOURS	METAMORPHOSIS di Hong-Sun Kim (Corea del Sud, 2019, 113')	Presentazione con Hong-Sun Kim, Sang-gil Hwang (prod)
22.30	Massimo 1	AFTER HOURS	THE LAST PORNO SHOW di Kire Paputts (Canada, 2019, 90')	Presentazione con Kire Paputts

Mercoledì 27 novembre

10.30	Piazza TFF	INCONTRI / PIAZZA TFF	Conversazione con Antonio Pizzo: le nuove frontiere della fruizione. Il pubblico protagonista!	Presentazione con Antonio Pizzo (docente dell'Università degli studi di Torino), Maria Luisa Brizio (Presidente Àltera)
10.50	Press conference	TORINO 37	FIN DE SIGLO / END OF THE CENTURY di Lucio Castro (Argentina, 2019, 84')	Lucio Castro
11.10	Press conference	AFTER HOURS	METAMORPHOSIS di Hong-Sun Kim (Corea del Sud, 2019, 113')	Hong-Sun Kim, Sang-gil Hwang (prod)
11.30	Press conference	AFTER HOURS	TITO di Grace Glowicki (Canada, 2019, 70')	Grace Glowicki
12.00	Press conference	FESTA MOBILE	MAGARI di Ginevra Elkann (Italia, 2019, 104')	Ginevra Elkann, Rai Cinema
12.30	Press conference	FESTA MOBILE	SPIDER IN THE WEB di Eran Riklis (UK/Israele, 2019, 111')	Eran Riklis
13.00	Press conference	FESTA MOBILE	IL LADRO DI BAMBINI di Gianni Amelio (Italia/Francia/Svizzera/Germania, 2019, 114') VERSIONE RESTAURATA	Gianni Amelio, Rai Cinema
14.00	Massimo 2	TFFDOC/DESIDERIO	DELPHINE ET CAROLE, INSOUMUSES di Callisto Mc Nulty (Francia, 2019, 68')	Presentazione con Callisto Mc Nulty, a seguire incontro con Giovanna Zapperi (storica dell'arte)
16.00	Piazza TFF	INCONTRI / PIAZZA TFF	Presentazione del progetto Cinelab Proiezione dei cortometraggi SOUND CHECK di Agnese Vigorelli (Italia, 2019, 15.08') e IRREALE di Beatrice Surano (Italia, 2019, 13.07')	Presentazione con studenti degli Istituti scolastici Massimo d'Azeglio e Regina Margherita
17.00	Reposi 3	TORINO 37	FIN DE SIGLO / END OF THE CENTURY di Lucio Castro (Argentina, 2019, 84')	Presentazione con Lucio Castro
17.15	Massimo 2	TFFDOC/INTERNAZIONALE	DOPAMINA di Natalia Imery Almarìo (Colombia/Uruguay/Argentina, 2019, 86')	Presentazione con Natalia Imery Almarìo, a seguire Q&A
17.30	Massimo 3	FESTA MOBILE	IL LADRO DI BAMBINI di Gianni Amelio (Italia/Francia/Svizzera/Germania, 2019, 114')	Presentazione con Gianni Amelio, Rai Cinema
18.15	Reposi 5	ONDE	RESURREZIONE di Tonino De Bernardi (Italia, 2019, 116')	Presentazione con Tonino De Bernardi, a seguire Q&A
18.15	Massimo 1	FESTA MOBILE / FCTP	EASY LIVING di Orso e Peter Miyakawa (Italia, 2019, 93')	Presentazione con Orso e Peter Miyakawa, Manoel Hudec, Camilla Semino Favro, James Miyakawa e Alberto Malanchino (att), Andrey Nuzhnyy (DoP), Aline Hervé (mont), Antonio Miyakawa, Francesco Melzi d'Eril e Stella Rossa Savino (prod), Paolo Manera (dir. FCTP), a seguire Q&A
19.30	Reposi 3	FESTA MOBILE	MAGARI di Ginevra Elkann (Italia, 2019, 104')	Presentazione con Ginevra Elkann, Rai Cinema
19.30	Massimo 2	TFFDOC/INTERNAZIONALE	143 RUE DU DESERT di Hassen Ferhani (Algeria/Francia/Qatar, 2019, 100')	Presentazione con Hassen Ferhani, Narimane Mari (prod), a seguire Q&A
20.15	Massimo 3	GRAN PREMIO TORINO	LA MASCHERA DEL DEMONIO di Mario Bava (Italia, 1960, 87')	La proiezione sarà preceduta dalla consegna del Gran Premio Torino a Barbara Steele, consegna il premio Gianni Amelio
20.30	Massimo 1	FESTA MOBILE	SPIDER IN THE WEB di Eran Riklis (UK/Israele, 2019, 111')	Presentazione con Eran Riklis
20.45	Reposi 5	ONDE	MAUDIT! / DAMNED! di Emmanuel Parraud (Francia, 2019, 76')	Presentazione con Emmanuel Parraud, a seguire Q&A
22.00	Reposi 2	AFTER HOURS	TITO di Grace Glowicki (Canada, 2019, 70')	Presentazione con Grace Glowicki, a seguire Q&A
22.00	Massimo 2	ITALIANA.CORTI 2	LUI E IO di Giulia Cosentino (Italia, 2019, 13') CARAVAGGIO ERA UN MAIALE di Giacomo Bolzani (Italia, 2019, 23') SUBLUNARY di Mariangela Ciccarello e Philip Cartelli (Italia/Malta/USA, 2019, 21') LA VOLTA CHE HO SOGNATO ROBERT OPPENHEIMER E IL FUNGO ATOMICO CHE SI ALZA NEL DESERTO di Carlo Cagnasso (Italia, 2019, 6')	Presentazioni con Giulia Cosentino, Giacomo Bolzani, Pasquale Martini (att), Mariangela Ciccarello, Philip Cartelli, Carlo Cagnasso
22.15	Reposi 3	TORINO 37	EL HOYO / THE PLATFORM di Galder Gaztelu-Urrutia (Spagna, 2019, 90')	Presentazione con Galder Gaztelu-Urrutia, Azegiñe Urigoitia (dir. art e costumi), a seguire Q&A

Giovedì 28 novembre

11.00	Massimo 3	PANEL	L'HORROR CLASSICO: DA CALIGARI AGLI ZOMBIE Panel dedicato alla retrospettiva 2019	Massimo Causo, Steve della Casa, Davide di Giorgio, Mauro Gervasini, Roberto Manassero, Emiliano Morreale, Federico Pedroni. Modera Emanuela Martini
11.00	Press conference	TORINO 37	EL HOYO / THE PLATFORM di Galder Gaztelu-Urrutia (Spagna, 2019, 90')	Galder Gaztelu-Urrutia, Azegiñe Urigoitia (dir. art e costumi)
11.20	Press conference	TORINO 37	OHONG VILLAGE di Lungyin Lim (Taiwan/Rep. Ceca, 2019, 91')	Lungyin Lim, Vojtěch Zavadil (suono), Lungwen Lim e Aichi Chen (prod)
11.40	Press conference	TORINO 37	NOW IS EVERYTHING di Riccardo Spinotti, Valentina De Amicis (Italia/USA, 2019, 80')	Riccardo Spinotti, Valentina De Amicis, Dante e Marcella Spinotti (prod)
12.00	Press conference	AFTER HOURS	UN CONFINE INCERTO / AN UNCERTAIN BORDER di Isabella Sandri (Italia/Germania, 2019, 118')	Isabella Sandri, Moisé Curia e Anna Malfatti (att), Giuseppe Gaudino (prod), Rai Cinema
12.30	Press conference	FESTA MOBILE	LONTANO LONTANO di Gianni Di Gregorio (Italia, 2019, 92')	Gianni Di Gregorio, Giorgio Colangeli (att), Marco Pettenello (scen), Angelo Barbagallo (prod), Rai Cinema
13.00	Press conference	FESTA MOBILE	SIMPLE WOMEN di Chiara Malta (Italia/Romania, 2019, 85')	Chiara Malta, Jasmine Trinca (att), Marta Donzelli (prod), Rai Cinema
14.00	Massimo 2	TFFDOC/DESIDERIO	HOLY DAYS di Narimane Mari (Algeria/Francia, 2019, 40') LONELY RIVERS di Mauro Herce (Francia/Spagna, 2019, 29')	Presentazione con Narimane Mari, a seguire incontro con Laura Accerboni (poetessa)
15.00	Auditorium G. Quazza Palazzo Nuovo	FESTA MOBILE	L'ULTIMO PIANO della Scuola Gian Maria Volonté (Italia, 2019, 87')	Presentazione con una delegazione degli studenti della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" di Roma che hanno realizzato il film
15.00	Piazza TFF	INCONTRI / PIAZZA TFF	Presentazione del volume "Qualcosa di travolgente. Il cinema Jonathan Demme" di Simone Emiliani, edito da Sentieri Selvaggi	Presentazione con Simone Emiliani, Mauro Gervasini (dir. editoriale Film Tv)
17.00	Reposi 3	TORINO 37	OHONG VILLAGE di Lungyin Lim (Taiwan/Rep. Ceca, 2019, 91')	Presentazione con Lungyin Lim, Vojtěch Zavadil (suono), Lungwen Lim e Aichi Chen (prod), a seguire Q&A

17.00	Massimo 2	TFFDOC/ITALIANA	LA CHAIR ET LE GRANIT di Anna Recalde Miranda (Italia/Francia, 2019, 70')	Presentazione con Anna Recalde Miranda, a seguire Q&A
17.00	Piazza TFF	INCONTRI / PIAZZA TFF	Presentazione del libro "Jean Eustache: l'istante ritrovato" di Luca Bindi	Presentazione con Luca Bindi
17.00	Reposi 5	ONDE	PADRONE DOVE SEI di Carlo Michele Schirinzi (Italia, 2019, 81') MEGREZ di Mauro Santini (Italia, 2019, 7') LA NOTTE SALVA di Giuseppe Boccassini (Italia, 2019, 12') LA PELLE DEL TEMPO di Salvo Cuccia (Italia, 2019, 15')	Presentazione con Carlo Michele Schirinzi, Giuseppe Boccassini, Salvo Cuccia, Mauro Santini, a seguire Q&A
17.30	Massimo 3	FESTA MOBILE	LA GRANDE STRADA AZZURRA di Gillo Pontecorvo (Italia, 1957, 105')	Presentazione con Domenico De Gaetano (dir. MNC)
18.00	Massimo 1	FESTA MOBILE	SIMPLE WOMEN di Chiara Malta (Italia, 2019, 85')	Presentazione con Chiara Malta, Jasmine Trinca (att), Marta Donzelli e Gregorio Paonessa (prod), Rai Cinema
19.30	Reposi 3	TORINO 37	NOW IS EVERYTHING di Riccardo Spinotti, Valentina De Amicis (Italia/USA, 2019, 80')	Presentazione con Riccardo Spinotti, Valentina De Amicis, Dante e Marcella Spinotti (prod)
19.30	Massimo 2	TFFDOC/INTERNAZIONALE	SPACE DOGS di Elsa Kremser, Levin Peter (Austria/Germania, 2019, 91')	Presentazione con Elsa Kremser, Levin Peter, a seguire Q&A
20.00	Massimo 1	FESTA MOBILE	LONTANO LONTANO di Gianni Di Gregorio (Italia, 2019, 92')	Presentazione con Gianni Di Gregorio, Giorgio Colangeli (att), Marco Pettenello (sceneg), Marco Spoletini (mont), Mattia Carratello e Stefano Ratchev (musiche), Angelo Barbagallo (prod), Rai Cinema
22.00	Massimo 2	ITALIANA.CORTI 3	CAMERA D'ESTATE di Mattia Biondi (Italia, 2018, 14') PASSAGGI di Beppe Leonetti (Italia, 2019, 14') LA TIGRESSE di Fabrizio Paterniti Martello (Italia, 2019, 14') SPERA TERESA di Damiano Giacomelli (Italia, 2019, 15')	Presentazione con Mattia Biondi, Beppe Leonetti, Fabrizio Paterniti Martello, Damiano Giacomelli, Rebecca Liberati (att)
22.15	Reposi 2	AFTER HOURS	UN CONFINE INCERTO / AN UNCERTAIN BORDER di Isabella Sandri (Italia/Germania, 2019, 118')	Presentazione con Isabella Sandri, Moisé Curia e Anna Malfatti (att), Giuseppe Gaudino (prod), Rai Cinema

Venerdì 29 novembre

11.00	Press conference	TORINO FACTORY	IIª edizione del Glocal Video Contest per filmmaker under 30	Alessandro Gaido (dir. Torino Factory), Paolo Manera (dir. FCTP), Domenico De Gaetano (dir. MNC),
11.30	Press conference	TORINO 37	HVÍTUR, HVÍTUR DAGUR / A WHITE, WHITE DAY di Hlynur Pálmason (Islanda / Danimarca / Svezia, 2019, 109')	Julius Krebs Damsbo (mont)
11.50	Press conference	FESTA MOBILE	FRANCES FERGUSON di Bob Byington (USA, 2019, 74')	Bob Byington
12.15	Press conference	AFTER HOURS	LETTO N.6 di Milena Coccozza (Italia, 2019, 117')	Milena Coccozza, Carolina Crescentini, Andrea Lattanzi e Riccardo Bortoluzzi (att), Piergiorgio Bellocchio (att/prod), Francesco Motta (musiche), Carlo Macchitella (prod), Rai Cinema
12.45	Press conference	SI PUÒ FARE!	Barbara Steele	Barbara Steele
14.00	Massimo 2	TFFDOC/DESIDERIO	HEIMAT IST EIN RAUM AUS ZEIT / HEIMAT IS A SPACE IN TIME di Thomas Heise (Germania/Austria, 2019, 218')	Presentazione con Thomas Heise, a seguire incontro con Enrico Ganni (traduttore)
14.30	Reposi 1	TORINO FACTORY	TORINO FACTORY seconda edizione del Glocal Video Contest per filmmaker under 30	Presentazione con Alessandro Gaido (dir. Torino Factory), Paolo Manera (dir. FCTP)
15.00	Reposi 2	FESTA MOBILE	L'ULTIMO PIANO della Scuola Gian Maria Volontè (Italia, 2019, 87')	Presentazione con Simone Liberati (att), registi e attori della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volontè" di Roma
17.30	Reposi 1	CINEMA D'ACQUA	CINEMA D'ACQUA Iª edizione del concorso per cortometraggi italiani organizzato da QC Terme	Presentazione con Alberto Arrighi (Comunicazione strategica QC Terme)
17.45	Massimo 3	SI PUÒ FARE!	L'ORRIBILE SEGRETO DEL DR. HICHCOCK di Riccardo Freda (Italia, 1962, 88')	Presentazione con Barbara Steele
18.00	Reposi 5	ONDE	DENTRO DI TE C'È LA TERRA di Cosimo Terlizzi (Italia, 2019, 83')	Presentazione con Cosimo Terlizzi, Saverio Cappiello, Martina Catalfamo e Daniel Russo (att), Agostino Nestola (suono), Damien Modolo (prod), a seguire Q&A
18.15	Massimo 2	TFFDOC/ITALIANA	FANGO ROSSO di Alberto Diana (Italia, 2019, 56')	Presentazione con Alberto Diana, Manuela Buono (prod), a seguire Q&A
19.30	Massimo 1	FESTA MOBILE	FRANCES FERGUSON di Bob Byington (USA, 2019, 74')	Presentazione con Bob Byington
19.45	Reposi 3	TORINO 37	HVÍTUR, HVÍTUR DAGUR / A WHITE, WHITE DAY di Hlynur Pálmason (Islanda/Danimarca/Svezia, 2019,109')	Presentazione con Julius Krebs Damsbo (mont), a seguire Q&A
19.45	Massimo 2	TFFDOC/INTERNAZIONALE	WHEN THE PERSIMMONS GREW di Hilal Baydarov (Azerbaijan/Austria, 2019, 118')	Presentazione con Hilal Baydarov, a seguire Q&A
20.00	NUVOLA LAVAZZA	PREMIO LRM	IIIª edizione PREMIO LANGHE ROERO E MONFERRATO	Consegna del premio a Roberto Benigni. Charity dinner a favore della Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro Onlus
20.15	Reposi 2	FESTA MOBILE	MI CHIAMO ALTAN E FACCIO VIGNETTE di Stefano Consiglio (Italia, 2019, 75')	Presentazione con Stefano Consiglio, Altan, Paolo Manera (dir. FCTP)
22.00	Massimo 1	AFTER HOURS	LETTO N. 6 di Milena Coccozza (Italia, 2019, 117')	Presentazione con Milena Coccozza, Carolina Crescentini, Andrea Lattanzi e Riccardo Bortoluzzi (att), Piergiorgio Bellocchio (att/prod), Francesco Motta (musiche), Carlo Macchitella (prod), Rai Cinema

Sabato 30 novembre

12.00	Press conference	FESTA MOBILE / TEONA	TEONA STRUGAR MITEVSKA	Teona Strugar Mitevska
12.30	Press conference	FESTA MOBILE	MI CHIAMO ALTAN E FACCIO VIGNETTE di Stefano Consiglio (Italia, 2019, 75')	Stefano Consiglio, Altan, Paolo Manera (dir. FCTP)
13.00	Press conference	TORINO 37	CONFERENZA STAMPA DI CHIUSURA e PREMI COLLATERALI	Emanuela Martini (dir. TFF), Domenico De Gaetano (dir. MNC)
15.30	Massimo 2	TFFDOC/FUORI CONCORSO	TUTTO L'ORO CHE C'È di Andrea Caccia (Italia/Svizzera/Francia, 2019, 100')	Presentazione con Andrea Caccia, Paolo Manera (dir. FCTP), a seguire Q&A
16.00	Centro Sereno Regis via Garibaldi 13	PREMI COLLATERALI	CERIMONIA DI PREMIAZIONE: 9° EDIZIONE PREMIO GLI OCCHIALI DI GANDHI	
20.00	Reposi 3	CERIMONIA DI CHIUSURA	CERIMONIA DI PREMIAZIONE DEL 37° TORINO FILM FESTIVAL	

