



MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA

## **Proiezioni e incontri per le scuole al TORINO FILM FESTIVAL 2022**

In occasione del 40° Torino Film Festival il Museo Nazionale del Cinema presenta l'avvio del progetto **La Scuola in Prima Fila**, iniziativa realizzata dal Museo Nazionale del Cinema di Torino nell'ambito del *Piano Nazionale di Cinema e Immagini per la Scuola* promosso dal Mic - Ministero della Cultura e dal MI - Ministero dell'Istruzione.

**La Scuola in Prima Fila** coinvolgerà per tutto l'anno scolastico 2022/23 classi di scuola primaria, secondaria di I e II grado in una serie di **attività gratuite**: proiezioni dedicate di una selezione dei film del Torino Film Festival (e dal 2023 anche dei Festival CinemAmbiente\_e Lovers Film Festival); attività formative per docenti e studenti, visite al Museo, laboratori di alfabetizzazione audiovisiva e di educazione civica e l'invito a produrre un cortometraggio per il concorso nazionale CinemAmbiente JR. Il tutto, in un'ottica di orientamento professionale e di attenzione all'innovazione tecnologica e al cinema contemporaneo.

Il programma **La Scuola in Prima Fila-TFF** è l'occasione per offrire agli studenti la possibilità di vivere il Festival da protagonisti, di conoscere le diverse fasi e mestieri della filiera cinematografica (produttori, registi, attori) e di dialogare con esperti su temi di attualità. Tutte le proiezioni saranno infatti seguite da un momento di incontro e approfondimento con professionisti del settore. Sono già circa **1000 gli studenti iscritti alle proiezioni in programma dal 28 novembre al 2 dicembre** presso il cinema GREENWICH 1.

### **I FILM**

*Scuole secondarie di II grado*

**28 novembre**, ore 8.30 - NAPOLI MAGICA (M. D'Amore, Italia, 2022, DCP, 90')

Incontro con la produttrice Maria Carolina Terzi

*Scuole secondarie di II grado*

**28 novembre**, ore 11- ROSA IL CANTO DELLE SIRENE (I. Ragonese, Italia, 2022, DCP, 52')

Incontro con la regista

*Scuole secondarie di I grado*

**29 novembre**, ore 9 - LA LUNGA CORSA / JAILBIRD (A. Magnani, Italia/Ucraina, 2022, DCP, 88')

Incontro con il regista

*Scuole secondarie di II grado*

**30 novembre**, ore 9 - I SOGNI ABITANO GLI ALBERI (M. Della Fonte, UK, 2022, DCP, 112')

Incontro con l'attore Pietro Ragusa

*Scuole secondarie di I e II grado*

**1° dicembre**, ore 10.30 - RAGAZZACCIO (Paolo Ruffini, Italia 2022). Incontro con il regista.

**2 dicembre**, ore 8.30/11.00 - MANODOPERA - INTERDIT AUX CHIENS ET AUX ITALIENS (A. Ughetto, Italia/Francia/Svizzera/Belgio/Portogallo, 2022, DCP, 70', Sott. it).

Incontro con Film Commission Piemonte

**Ingresso gratuito, prenotazione obbligatoria.**

INFO [didattica2@museocinema.it](mailto:didattica2@museocinema.it) | [www.museocinema.it](http://www.museocinema.it) | [www.torinofilmfest.org](http://www.torinofilmfest.org)



## **LE NUOVE FRONTIERE DEL CINEMA**

**Rai Cinema e Anica-Unione Editori e Creators Digitali** sono partner della nuova sezione **Le nuove frontiere del cinema** del progetto **La Scuola in Prima Fila** per il Torino Film Festival. Tre appuntamenti, dal 28 al 30 novembre, rivolti al mondo della scuola, anche in collaborazione con Politecnico di Torino - Ingegneria del Cinema e dei Mezzi di Comunicazione. Tre giornate con proiezioni di contenuti VR e panel di approfondimento con esperti del settore per avvicinare il mondo dell'istruzione ai nuovi linguaggi audiovisivi e alle nuove professioni del digitale.

*Scuole secondarie di II grado e studenti universitari*

**28 novembre, ore 10** - ISTITUTO AVOGADRO (Aula magna)

Il panel **Metaverso. Il cinema, lo storytelling ed il web 3.0** è dedicato alle ultime frontiere delle tecnologie digitali: parteciperanno esperti dell'audiovisivo e rappresentanti di aziende del settore italiane e internazionali. Si discuterà delle opportunità legate al mondo del metaverso e della sua possibile evoluzione in ambito educational con un focus particolare sulle nuove attività negli spazi creati nel metaverso The Nemesis da Rai Cinema e dal Museo Nazionale del Cinema.

Relatori: Domenico De Gaetano (Museo Nazionale del Cinema); Andrea Bottino (Politecnico di Torino - Ingegneria del Cinema e dei Mezzi di Comunicazione); rappresentanti delle società Nemesis, Pico, Meta, Another Reality. Modera Carlo Rodomonti (Rai Cinema).

*Scuole secondarie di I e II grado*

**29 novembre, ore 9.30** - MOLE ANTONELLIANA

Proiezione del corto VR **La Bambola di Pezza** di Nicola Conversa (Italia 2022, 22'), progetto transmediale sull'adescamento online prodotto da One More Pictures con Rai Cinema e, a seguire, il panel **Incontro sulle minacce e le opportunità del digitale** con un protagonista del corto. Il corto sarà online dal 30 novembre sull'app Rai Cinema Channel VR disponibile con una versione rinnovata sui visori di nuova generazione Oculus Quest 2 e in versione smartphone su iOS e Android. Prossimamente. Ultima tappa di questo progetto transmediale una serie podcast in 5 puntate in collaborazione con RaiPlay Sound.

Relatori: Manuela Cacciamani (One More Pictures / Anica); Maria Sole Pollio (attrice); Assunta Esposito (Compartimento Polizia Postale Piemonte). Modera Carlo Rodomonti (Rai Cinema).

*Scuole secondarie di I e II grado*

**30 novembre, ore 9.30** - MOLE ANTONELLIANA

Proiezione VR dei due capitoli del progetto **La Divina Comedia VR – Inferno e Purgatorio** di Federico Basso (Italia 2022, 14'). Una produzione ETT in associazione con West 46th Films prossimamente disponibile su Rai Cinema Channel VR. Un'opera che offre allo spettatore modalità innovative e altamente immersive di fruizione del mondo immaginato all'interno di uno dei capolavori della letteratura e della poesia mondiale, simbolo dell'identità linguistico-culturale del nostro Paese. A seguire, il panel **Il mondo della scuola e i nuovi linguaggi, tra didattica e innovazione**.

Relatori: Adele Magnelli, Alessandro Cavallaro (ETT S.p.A); Federico Basso (regista); Gabriele Campanella (ricercatore Ingegneria del Cinema). Modera Carlo Rodomonti (Rai Cinema).

**Ingresso gratuito, prenotazione obbligatoria.**

**INFO** [didattica2@museocinema.it](mailto:didattica2@museocinema.it) | [www.museocinema.it](http://www.museocinema.it) | [www.torinofilmfest.org](http://www.torinofilmfest.org)