CONFERENZE STAMPA, PRESENTAZIONI, INCONTRI e MASTERCLASS

Le conferenze stampa si terranno nel Media Center situato nella nuova Aula Magna d'Ateneo (Via Verdi 9) e saranno accessibili solo per gli accreditati stampa.

Le sedi degli incontri saranno: Cinema Massimo, Multisala Greenwich Village, Cinema Romano, Gallerie d'Italia, Teatro Astra, Laboratorio Multimediale Guido Quazza. I Q&A si svolgono in sala come indicato di seguito.

Le masterclass si terranno nel Media Center e saranno ad ingresso libero senza prenotazione, ad eccezione di quella con Pupi Avati che si terrà al Grattacielo Intesa Sanpaolo e sarà ad ingresso gratuito previa prenotazione sul sito istituzionale di Intesa Sanpaolo.

Gli eventi in programma potrebbero subire variazioni.

Giovedì 23 novembre

14.00				A cura di Giulia Muggeo e Matteo Pollone.
-	Massimo 3	CONVEGNO SERGIO CITTI	GIORNATE STUDIO SU SERGIO CITTI	Con Giacomo Manzoli, Roberto Chiesi, Paola Valentini, Gabriele Gimmelli, David
18.30				Grieco, Stefano Urbanetti.

Venerdì 24 novembre

11.00 - 13.00	Massimo 3	CONVEGNO SERGIO CITTI	GIORNATE STUDIO SU SERGIO CITTI	A cura di Giulia Muggeo e Matteo Pollone. Con Francesca Cantore, Damiano Garofalo, Emiliano Morreale, Giulio Tosi, Roberto Baldassarre.
18.15	Reggia di Venaria	CERIMONIA APERTURA	I PLIPI AVATE IL CHORFINGANTATORE	Introduzione di Catrinel Marlon. Intervengono Pupi Avati, Micaela Ramazzotti, Neri Marcorè, Lodo Guenzi, Claudio De Pasqualis, Alberto Anile, Steve Della Casa

Sabato 25 novembre

10.30	Press Conference – Cavallerizza	CONCORSO LUNGOMETRAGGI	LINDA VEUT DU POULET! / LINDA E IL POLLO! di Chiara Malta, Sébastien Laudenbach (FR / IT, 2023, DPC, 76')	Chiara Malta, Flaminio Zadra (Palosanto)
11.00	Press Conference – Cavallerizza	CONCORSO LUNGOMETRAGGI	SOLEILS ATIKAMEKW di Chloé Leriche (CAN, 2023, DCP, 103')	Chloé Leriche
11.00	Grattacielo Intesa Sanpaolo	MASTERCLASS	PUPI AVATI	Con Pupi Avati, Steve Della Casa
11.30	Press Conference – Cavallerizza	FUORI CONCORSO / LA PRIMA VOLTA	GIRASOLI di Catrinel Marlon (IT, 2023, DCP, 97')	Catrinel Marlon, Gaia Girace (att), Samanta Antonnicola (Rai Cinema)
12.00	Press Conference – Cavallerizza	FUORI CONCORSO	INDAGINE SU UNA STORIA D'AMORE di Gianluca Maria Tavarelli (IT, 2023, DCP, 100')	Gianluca Maria Tavarelli, Alessio Vassallo (att), Barbara Giordano (att), Andrea Paris (Ascent Film) Margherita Murolo (Halong), Samanta Antonnicola (Rai Cinema)
12.30	Press Conference – Cavallerizza	FUORI CONCORSO / RITRATTI E PAESAGGI	ADESSO VINCO IO di Simone Herbert Paragnani, Paolo Geremei (IT, 2023, DCP, 90')	Simone Herbert Paragnani, Paolo Geremei, Francesco Palazzi, Umberto Carteni (On Production), Paolo Del Brocco (Rai Cinema), Davide Tovi (Master Five Cinematografica)
13.00	Press Conference – Cavallerizza	FUORI CONCORSO	UNE ANNÉE DIFFICILE / UN ANNO DIFFICILE di Olivier Nakache, Éric Toledano (FR, 2023, DCP, 120')	Olivier Nakache, Andrea Romeo (I Wonder)
13.00	Greenwich 1	FUORI CONCORSO	ESSENTIAL TRUTHS OF THE LAKE di Lav Diaz (PHL/PT/SG/TW/CH/UK, 2023, DCP, 215')	Presentazione con Stefano Centini (Volos Films Ltd)
14.00	Massimo 2	BACK TO LIFE	NOW I KNOW SNOW di Marco Di Castri, Gianfranco Barberi (IT, 1986, DCP, 38') TWO NUDES BATHING di John Boorman (UK, 1995, DCP, 35')	Presentazione con Marco Di Castri, Gianfranco Barberi Presentazione con David Wachs (prod). A seguire Q&A
14.30	Massimo 3	MEZZOGIORNO DI FUOCO / JOHN WAYNE	THE BIG TRAIL / IL GRANDE SENTIERO di Raoul Walsh, Louis R. Loeffler (USA, 1930, DCP, 125')	Presentazione con Matteo Pollone, Maurizio Molinari (giornalista)
15.00	Massimo 1	CONCORSO LUNGOMETRAGGI	LINDA VEUT DU POULET! / LINDA E IL POLLO! di Chiara Malta, Sébastien Laudenbach (FR / IT, 2023, DPC, 76')	Presentazione con Chiara Malta, Flaminio Zadra (Palosanto). A seguire Q&A
17.00	Massimo 1	FUORI CONCORSO / RITRATTI E PAESAGGI	ADESSO VINCO IO di Simone Herbert Paragnani, Paolo Geremei (IT, 2023, DCP, 90')	Presentazione con Simone Herbert Paragnani, Paolo Geremei, Marcello Lippi, Francesco Palazzi, Ciro Ferrara, Paolo Montero, Carlo Diana, Pavel Nedved, Umberto Carteni (On Production), Paolo Del Brocco (Rai Cinema), Davide Tovi (Master Five Cinematografica)
17.00	Greenwich 1	CRAZIES	AUGURE / OMEN di Baloji (BE/CG/NL/DE/ZAF, 2023, DCP, 90')	Presentazione con Baloji, Andrea Romeo (I Wonder). A seguire Q&A
17.00	Romano 1	CONCORSO DOCUMENTARI ITALIANI	GETTING OLDER IS WONDERFUL di Fabrizio Polpettini (FR/IT, 2023, DCP, 57')	Presentazione con Fabrizio Polpettini. A seguire Q&A
17.15	Massimo 3	RESTROSPETTIVA SERGIO CITTI	MORTACCI di Sergio Citti (IT, 1989, 35mm, 108')	Presentazione con Emiliano Morreale, David Grieco, Matteo Pollone
17.30	Romano 2	FUORI CONCORSO / LA PRIMA VOLTA	GIRASOLI di Catrinel Marlon (IT, 2023, DCP, 97')	Presentazione con Catrinel Marlon. Prima della proiezione intervento istituzionale di Rosanna Purchia (Assessora alla Cultura) e a seguire intervento di Catrinel Marlon in occasione della Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne
19.00	Massimo 2	FUORI CONCORSO / TORINOFILMLAB	PUAN di María Alché, Benjamín Naishtat (AR/IT/DE/FR/BR, 2023, DCP, 107')	Presentazione con Giovanni Pompili (Kino Produzioni), Francesco Giai Via (TFL)
19.00	Romano 3	TORINO FILM INDUSTRY	DANCING SCREENS di AA.VV. (IT/CAN/ES/UK, 2013/2021, DCP, 82')	Presentazione con Matteo Negrin (Dir Piemonte dal Vivo), Paolo Manera (FCTP)
19.15	Romano 1	CONCORSO DOCUMENTARI ITALIANI	LA MECCANICA DELLE COSE di Alessandra Celesia (FR/DE, 2023, DCP, 101^{\prime})	Presentazione con Alessandra Celesia. A seguire Q&A
19.30	Massimo 1	FUORI CONCORSO	UNE ANNÉE DIFFICILE / UN ANNO DIFFICILE di Olivier Nakache, Éric Toledano (FR, 2023, DCP, 120')	Presentazione Olivier Nakache, Andrea Romeo (I Wonder)
19.30	Romano 2	FUORI CONCORSO / LA PRIMA VOLTA	AMEN di Andrea Baroni (IT, 2023, DCP, 89')	Presentazione con Andrea Baroni, Grace Ambrose (att), Francesca Carrain (att). A seguire Q&A
19.45	Massimo 3	RETROSPETTIVA SERGIO CITTI	OSTIA di Sergio Citti (IT, 1970, DCP, 103')	Presentazione con Matteo Pollone, Giancarlo Scarchilli, Lorena Libassi (MovieTime)
20.15	Greenwich 2	CONCORSO DOCUMENTARI INTERNAZIONALI	NOTRE CORPS di Claire Simon (FR, 2023, DCP, 168')	Presentazione con Claire Simon. A seguire Q&A
22.00	Romano 2	FUORI CONCORSO	INDAGINE SU UNA STORIA D'AMORE di Gianluca Maria Tavarelli (IT, 2023, DCP, 100')	Presentazione con Gianluca Maria Tavarelli, Alessio Vassallo (att), Barbara Giordano (att), Andrea Paris (Ascent Film) Margherita Murolo (Halong), Samanta Antonnicola (Rai Cinema)
22.15	Massimo 1	CONCORSO LUNGOMETRAGGI	SOLEILS ATIKAMEKW di Chloé Leriche (CAN, 2023, DCP, 103')	Presentazione con Chloé Leriche. A seguire Q&A
22.30	Massimo 3	RETROSPETTIVA SERGIO CITTI	STORIE SCELLERATE di Sergio Citti (IT, 1973, 35mm, 93')	Presentazione con Roberto Baldassarre (volume <i>Storie Scellerate</i> , Falsopiano), Giancarlo Scarchilli, Matteo Pollone

			,	<u>, </u>
11.30	Press Conference – Cavallerizza	CONCORSO LUNGOMETRAGGI	NON RIATTACCARE di Manfredi Lucibello (IT, 2023, DCP, 90')	Manfredi Lucibello, Barbara Ronchi (att), Claudio Santamaria (att), Jacopo Del Giudice (co-sceneg), Francesco Motta (musiche), Pier Giorgio Bellocchio (Mompracem), Antonio e Marco Manetti (Mompracem), Samanta Antonnicola (Rai Cinema)
12.00	Press Conference – Cavallerizza	FUORI CONCORSO	UOMINI E DEI. LE MERAVIGLIE DEL MUSEO EGIZIO di Michele Mally (IT, 2023, DCP, 86')	Michele Mally, Matteo Moneta (sceneg, co-aut), Evelina Christillin (Pres Museo Egizio)
12.30	Press Conference – Cavallerizza	FUORI CONCORSO / RITRATTI E PAESAGGI	GIANNI VERSACE, L'IMPERATORE DEI SOGNI di Mimmo Calopresti (IT, 2023, DCP, 70')	Mimmo Calopresti, Vera Dragone (att), Mariella Li Sacchi, Amedeo Letiza (prod)
13.00	Press Conference – Cavallerizza	FUORI CONCORSO	VANGELO SECONDO MARIA di Paolo Zucca (IT, 2023, DCP, 103')	Paolo Zucca, Alessandro Gassman (att), Barbara Alberti (aut), Nicola Giuliano (Indigo Film), Margherita Amedei (Sky Cinema), Amedeo Pagani (La luna srl)
14.00	Massimo 3	MEZZOGIORNO DI FUOCO / JOHN WAYNE	RED RIVER / Tit.it.: IL FIUME ROSSO di Howard Hawks, Arthur Rosson (USA, 1948, DCP, 133')	Presentazione con Matteo Pollone, Steve Della Casa
14.30	Greenwich 2	CONCORSO DOCUMENTARI INTERNAZIONALI	CIELO ABIERTO di Felipe Esparza Pérez (PE, 2023, DCP, 65')	Presentazione con Felice Esparza Pérez, Lorena Tulini (prod). A seguire Q&A
14.30	Romano 1	CONCORSO DOCUMENTARI ITALIANI	GIGANTI ROSSE di Riccardo Giacconi (IT, 2023, DCP, 69')	Presentazione con Sibilla Scinti Roger (att), Marta Ramadori (att, co-aut), Clio Flego (Botafuego). A seguire Q&A
15.00	Romano 2	FUORI CONCORSO	I DELITTI DEL BARLUME – IL POZZO DEI DESIDERI di Roan Johnson, Milena Cocozza (IT, 2023, DCP, 96')	Presentazione con Roan Johnson, Filippo Timi (att), Lucia Mascino (att), Michele Di Mauro (att), Carlo Degli Esposti (Palomar), Erica Negri (Sky)
17.00	Massimo 1	CONCORSO LUNGOMETRAGGI	NON RIATTACCARE di Manfredi Lucibello (IT, 2023, DCP, 90')	Presentazione con Manfredi Lucibello, Barbara Ronchi (att), Claudio Santamaria (att), Francesco Motta (musiche), Pier Giorgio Bellocchio (Mompracem), Antonio e Marco Manetti (Mompracem), Paolo Del Brocco (Rai Cinema). A seguire Q&A
17.00	Romano 1	CONCORSO DOCUMENTARI ITALIANI	OLTRE LA VALLE di Virginia Bellizzi (IT, 2023, DCP, 80')	Presentazione con Virginia Bellizzi, Paolo Manera (FCTP). A seguire Q&A
17.15	Greenwich 2	IL GIOCO DELLA FINZIONE. NUOVI SGUARDI ARGENTINI	CLARA SE PIERDE EN EL BOSQUE di Camila Fabbri (AR, 2023, DCP, 83')	Presentazione con Camila Fabbri. A seguire Q&A
17.30	Romano 2	FUORI CONCORSO	VANGELO SECONDO MARIA di Paolo Zucca (IT, 2023, DCP, 103')	Presentazione con Paolo Zucca, Alessandro Gassman (att), Barbara Alberti (aut), Nicola Giuliano (Indigo Film), Margherita Amedei (Sky Cinema), Amedeo Pagani (La luna srl)
17.30	Media Center – Cavallerizza	MASTERCLASS	FABRIZIO GIFUNI	Con Fabrizio Gifuni, Steve Della Casa, David Grieco
19.00	Massimo 2	FUORI CONCORSO / TORINOFILMLAB	TIGRU / DAY OF THE TIGER di Andrei Tanase (RO/FR/EL, 2023, DCP, 80')	Presentazione con Andrei Tanase, Vincenzo Bugno (TFL). A seguire Q&A
19.00	Romano 3	TORINO FILM INDUSTRY	PREMIAZIONE DOC.IT	Paolo Manera (FCTP), Francesco Virga (Pres Doc.It), Adele Dell'Erario (Doc.It)
19.15	Massimo 3	RESTROSPETTIVA SERGIO CITTI	CASOTTO di Sergio Citti (IT, 1977, DCP, 106')	Presentazione con Giancarlo Scarchilli, Alberto Anile, Giulia Muggeo (UniTo), Matteo Pollone
19.30	Greenwich 2	CONCORSO DOCUMENTARI INTERNAZIONALI	CLORINDO TESTA di Mariano Llinás (AR, 2022, DCP, 100')	Presentazione con Agustín Mendilaharzu (DoP). A seguire Q&A
19.30	Romano 1	CONCORSO DOCUMENTARI ITALIANI	ANULLOJE LIGJIN di Fabrizio Bellomo (IT, 2023, DCP, 62')	Presentazione con Fabrizio Bellomo. A seguire Q&A
20.00	Romano 2	FUORI CONCORSO	UOMINI E DEI. LE MERAVIGLIE DEL MUSEO EGIZIO di Michele Mally (IT, 2023, DCP, 86')	Presentazione con Michele Mally, Matteo Moneta (sceneg, co-aut), Evelina Christillin (Pres Museo Egizio)
22.00	Greenwich 2	CRAZIES	VINCENT DOIT MOURIR di Stéphan Castang (FR/BE, 2023, DCP, 108')	Presentazione con Stéphan Castang. A seguire Q&A
22.00	Romano 2	FUORI CONCORSO / RITRATTI E PAESAGGI	GIANNI VERSACE, L'IMPERATORE DEI SOGNI di Mimmo Calopresti (IT, 2023, DCP, 70')	Presentazione con Mimmo Calopresti, Vera Dragone (att), Mariella Li Sacchi, Amedeo Letiza (prod)

Lunedì 27 novembre

10.00	Laboratorio Multimediale Guido Quazza	CONVEGNO	IL GUSTO DE LA RICOTTA - IL CORTO DI PASOLINI E LA CRITICA CATTOLICA, SESSANT'ANNI DOPO	Con Steve Della Casa, Mons. Davide Milani, Alberto Anile, Renato Butera, Raffaele Chiarulli, David Grieco, Paola Valentini, Davide Maria Zazzini. Modera Federico Pontiggia
10.00	Press Conference – Cavallerizza	IL GIOCO DELLA FINZIONE. NUOVI SGUARDI ARGENTINI	IL GIOCO DELLA FINZIONE. NUOVI SGUARDI ARGENTINI	Martin Rejtman, Agustín Mendilaharzu, Camila Fabbri
11.00	Press Conference – Cavallerizza	CONCORSO LUNGOMETRAGGI	KALAK di Isabella Eklöf (SWE/DK, 2023, DCP, 125')	Isabella Eklöf
11.30	Press Conference – Cavallerizza	FUORI CONCORSO / RITRATTI E PAESAGGI	I 400 GIORNI - FUNAMBOLI E MAESTRI di Emanuele Napolitano e Emanuele Sana (IT, 2023, DCP, 70')	Emanuele Napolitano, Emanuele Sana, Daniele Orazi (DO production), Vittoria Spaccapietra (sceneg), Dino Vannini (Sky Arte), Veronica Lucchesi (La Rappresentante di Lista), Paolo Manera (FCTP)
12.00	Press Conference – Cavallerizza	FUORI CONCORSO	IL PUNTO DI RUGIADA di Marco Risi (IT, 2023, DCP, 112')	Marco Risi, Massimo De Francovich (att), Alessandro Fella (att), Lucia Rossi (att), Roberto Gudese (att), Elena Cotta (att), Domenico Procacci (Fandango), Samanta Antonnicola (Rai cinema)
12.30	Press Conference – Cavallerizza	FUORI CONCORSO	ROTER HIMMEL / IL CIELO BRUCIA di Christian Petzold (DE, 2023, DCP, 103')	Christian Petzold, Anastasia Plazzotta (Wanted)
13.00	Press Conference – Cavallerizza	FUORI CONCORSO	PAOLO CONTE ALLA SCALA - IL MAESTRO È NELL'ANIMA di Giorgio Testi (IT, 2023, DCP, 105')	Giorgio Testi, Caterina Caselli (Sugar), Filippo Sugar (Sugar Play), Pasquale Plastino (sceneg), Giampaolo Letta (Medusa)
14.00	Massimo 2	FUORI CONCORSO / TORINOFILMLAB	THE QUIET MIGRATION di Malene Choi (DK, 2023, DCP, 102')	Presentazione con Francesco Giai Via (TFL)
14.15	Massimo 3	MEZZOGIORNO DI FUOCO / JOHN WAYNE	SHE WORE A YELLOW RIBBON / Tit.it.: I CAVALIERI DEL NORD OVEST di John Ford (USA, 1949, 35mm, 104')	Presentazione con Matteo Pollone, Giaime Alonge (UniTo)
14.30	Media Center – Cavallerizza	MASTERCLASS	CHRISTIAN PETZOLD	Con Christian Petzold
15.30	Romano 2	FUORI CONCORSO / RITRATTI E PAESAGGI	LUCI DELL'AVANSPETTACOLO di Francesco Frangipane (IT, 2023, DCP, 70')	Presentazione con Francesco Frangipane, Marco Risi, Margherita Fumero (att), Pier Giorgio Bellocchio (Mompracem), Antonio e Marco Manetti (Mompracem) e gli artisti de "La Conventicola degli ultramoderni": Sior Mirkaccio. Madame de Freitas, Simone Calomino
16.00	Media Center – Cavallerizza	MASTERCLASS	CATERINA CASELLI	Con Caterina Caselli, Steve Della Casa, David Grieco
16.30	Massimo 2	NUOVIMONDI	AN ASIAN GHOST STORY di Bo Wang (NL/CHN, 2023, DCP, 37') RENAISSANCE di Nader Ayache (FR, 2023, DCP, 55')	Presentazione con Bo Wang, Ruoyao Jane Yao (prod). A seguire Q&A Presentazione con Quentin Brayer, Yannick Beauquis (Don Quichotte Films)
17.00	Greenwich 2	CONCORSI DOCUMENTARI INTERNAZIONALI	PELIKAN BLUE di László Csáki (HU, 2023, DCP, 80')	Presentazione con László Csáki, Ádám Felszeghy (prod). A seguire Q&A
17.00	Romano 3	FUORI PROGRAMMA	MABADILIKO - STORIE DI CAMBIAMENTO E INNOVAZIONE di Cristian Afker, Andrea Vernoli (IT, 2023, DCP, 35')	Presentazione con Cristian Afker, Andrea Vernoli, Stefano Stranges (DoP). Promosso da Fondazione Cariplo e Fondazione Compagnia di San Paolo, Innovazione per lo Sviluppo
17.15	Romano 1	SPAZIO ITALIA	PROGRAMMA 1 AMATEUR COUPLE di Luca Mastrogiovanni, Ciro Zecca (IT, 2023, DCP, 26') LE FENNE di Giulia Di Maggio (IT, 2023, DCP, 15') FRARÌA di Alberto Diana (IT, 2023, DCP, 18') L'ULTIMO ASINO di Angelo Urbano (IT, 2023, DCP, 20') TURISTI di Adriano Giotti (IT, 2023, DCP, 14') MISS POLLY HAD A DOLLY di Pietro Lafiandra, Flavio Pizzorno, Andrea Rossini (IT, 2023, DCP, 6')	Presentazione con tutti i registi

17.30	Greenwich 1	FUORI CONCORSO	LA PRÁCTICA / THE PRACTICE di Martín Rejtman (AR/CHL/PT, 2023, DCP, 95')	Presentazione con Martín Rejtman, Agustín Mendilaharzu (DoP). A seguire Q&A
17.30	Romano 2	FUORI CONCORSO / RITRATTI E PAESAGGI	I 400 GIORNI - FUNAMBOLI E MAESTRI di Emanuele Napolitano e Emanuele Sana (IT, 2023, DCP, 70')	Presentazione con Emanuele Napolitano, Emanuele Sana, Vittoria Spaccapietra (sceneg), Luca Marinelli, Marco Franzoso, Paolo Genovese, Silvia d'Amico, Alessandro Piavani, Massimiliano Caiazzo, Lorenzo Richelmy, Veronica Lucchesi (La Rappresentante di Lista), Daniele Orazi (DO production), Dino Vannini (SkyArte)
19.00	Massimo 2	BACK TO LIFE	DOPO MEZZANOTTE di Davide Ferrario (IT, 2004, DCP, 92')	Presentazione con Davide Ferrario, Francesca Inaudi (att), Giorgio Pasotti (att), Fabio Troiano (att), Domenico De Gaetano (Dir MNC), Beatrice Borgia (FCTP)
19.00	Romano 3	TORINO FILM INDUSTRY	SCONOSCIUTI PURI di Valentina Cicogna, Mattia Colombo (IT/SWE/CH, 2023, DCP, 80') BENZINA di Daniel Daquino (IT, 2023, 15')	Paolo Manera (FCTP)
19.30	Massimo 1	FUORI CONCORSO	PAOLO CONTE ALLA SCALA - IL MAESTRO È NELL'ANIMA di Giorgio Testi (IT, 2023, DCP, 105')	Presentazione con Giorgio Testi, Paolo Conte, Caterina Caselli (Sugar), Filippo Sugar (Sugar Play), Pasquale Plastino (sceneg), Giampaolo Letta (Medusa)
19.30	Greenwich 1	FUORI CONCORSO	ROTER HIMMEL / IL CIELO BRUCIA di Christian Petzold (DE, 2023, DCP, 103')	Presentazione con Christian Petzold
19.30	Romano 2	FUORI CONCORSO	IL PUNTO DI RUGIADA di Marco Risi (IT, 2023, DCP, 112')	Presentazione con Marco Risi, Massimo De Francovich (att), Alessandro Fella (att), Lucia Rossi (att), Roberto Gudese (att), Elena Cotta (att), Domenico Procacci (Fandango), Samanta Antonnicola (Rai cinema)
19.45	Greenwich 2	IL GIOCO DELLA FINZIONE. NUOVI SGUARDI ARGENTINI	CLEMENTINA di Agustín Mendilaharzu, Constanza Feldman (AR, 2022, DCP, 109')	Presentazione con Agustín Mendilaharzu, Constanza Feldman. A seguire Q&A
20.00	Massimo 3	RETROSPETTIVA SERGIO CITTI	DUE PEZZI DI PANE di Sergio Citti (IT/FR, 1979, 35mm, 110¹)	Presentazione con Matteo Pollone
20.00	Romano 1	CONCORSO DOCUMENTARI ITALIANI	TERRA NOVA di Lorenzo Pallotta (IT, 2023, DCP, 53')	Presentazione con Lorenzo Pallotta. A seguire Q&A
22.00	Massimo 1	CONCORSO LUNGOMETRAGGI	KALAK di Isabella Eklöf (SWE/DK, 2023, DCP, 125')	Presentazione con Isabella Eklöf. A seguire Q&A
22.00	Romano 2	FUORI CONCORSO / LA PRIMA VOLTA	CASTELROTTO di Damiano Giacomelli (IT, 2023, DCP, 105')	Presentazione con Damiano Giacomelli, Giorgio Colangeli (att), Fabrizio Ferracane (att), Denise Tantucci (att). A seguire Q&A
22.15	Greenwich 2	CRAZIES	VISITORS - COMPLETE EDITION di Kenichi Ugana (JPN, 2022, DCP, 60')	Presentazione con Kenichi Ugana, Shiho (att, prod), Keisuke Nomura (att, prod), Atshui Takahashi (att, prod). A seguire Q&A

Martedì 28 novembre

10.00	Press Conference –	PACK TO LIFE	DODO MEZZANIOTTE di Davido Forrazio (IT. 2004, DCD. 021)	Presentazione con Davide Ferrario, Francesca Inaudi (att), Giorgio Pasotti (att),
10.00	Cavallerizza	BACK TO LIFE	DOPO MEZZANOTTE di Davide Ferrario (IT, 2004, DCP, 92')	Fabio Troiano (att), Domenico De Gaetano (MNC)
10.30	Press Conference – Cavallerizza	CONCORSO LUNGOMETRAGGI	WHITE PLASTIC SKY di Tibor Bánóczki, Sarolta Szabó (HU/SK, 2023, DCP. 111')	Tibor Bánóczki, Sarolta Szabó
11.00	Press Conference – Cavallerizza	CONCORSO LUNGOMETRAGGI	CAMPING DU LAC di Eléonore Saintagnan (BE/FR, 2023, DCP, 70')	Eléonore Saintagnan
11.30	Press Conference – Cavallerizza	FUORI CONCORSO / RITRATTI E PAESAGGI	LA DONNA CHE RIAPRIVA I TEATRI di Francesco Ranieri Martinotti (IT, 2023, DCP, 52')	Francesco Ranieri Martinotti, Giovanni Caccamo (att), Camillo Esposito (Capetown), Riccardo De Felice (DoP), Emanuelle Cedrangolo (mont)
12.00	Press Conference – Cavallerizza	FUORI CONCORSO / RITRATTI E PAESAGGI	A GUARDIA DI UNA FEDE di Andrea Zambelli (IT, 2023, DCP, 100')	Andrea Zambelli, Davide Ferrario (Rossofuoco), Andrea Zanoli (co-sceneg, co-prod), Cristina Sardo (mont), Francesca Bocca (co-prod), Luca Radaelli (aiuto regista), Paul Beauchamp (musiche), Paolo Manera (FCTP)
14.00	Massimo 3	MEZZOGIORNO DI FUOCO / JOHN WAYNE	HONDO di John Farrow (USA, 1953, DCP, 83')	Presentazione con Matteo Pollone, Meo Ponte (giornalista)
15.00	Massimo 2	BACK TO LIFE	ROMANCE AT LUNG SHAN TEMPLE di Pai Ko (TW, 1962, DCP, 98')	Presentazione con Stefania Stafutti (UniTo)
15.00	Romano 2	SPAZIO ITALIA / FUORI CONCORSO	DOMINA di Devid D'Amico (IT, 2023, DCP, 8')	Presentazione con Devid D'Amico, Manuela Arcuri (att). Prima della proiezione consegna Premi a Manuela Arcuri da parte di Giampiero Leo (FCRT), Flavio Natalia (Ciak), Carlo Griseri (cinemaitaliano.info)
17.00	Massimo 1	CONCORSO LUNGOMETRAGGI	WHITE PLASTIC SKY di Tibor Bánóczki, Sarolta Szabó (HU/SK, 2023, DCP. 111')	Presentazione con Tibor Bánóczki, Sarolta Szabó. A seguire Q&A
17.00	Romano 1	SPAZIO ITALIA	PROGRAMMA 2 ORCHARD di Federico Barni (UK/IT, 2023, DCP, 19') EVEN TIDE di Francesco Clerici (CH/IT, 2023, DCP, 11') IMPRESSIO IN URBE – SIRACUSA di Giuseppe Spina, Giulia Mazzone (IT, 2023, DCP, 18') BRUM BRUM di Donatello Fumarola, Laura Cingolani (IT, 2023, DCP, 5') UN RESPIRO PARZIALE MA INTERO / ONE BREATH PARTIAL BUT COMPLETE di Lorenzo Spinelli (IT, 2023, DCP, 17') ROSSO di Lorenzo Puntoni (IT, 2023, DCP, 20') IL CORPO DEL MONDO di Simone Massi (IT, 2023, DCP, 4')	Presentazioni con Federico Barni, Francesco Clerici, Ester Greco e Antonino Santacroce, Donatello Fumarola, Laura Cingolani, Lorenzo Spinelli, Lorenzo Puntoni, Stefano Sasso (musiche)
17.30	Massimo 2	NUOVIMONDI	NATURA di Matti Harju (FI, 2023, DCP, 68')	Presentazione con Matti Harju. A seguire Q&A
17.30	Romano 2	FUORI CONCORSO / RITRATTI E PAESAGGI	LA DONNA CHE RIAPRIVA I TEATRI di Francesco Ranieri Martinotti (IT, 2023, DCP, 52')	Presentazione con Francesco Ranieri Martinotti, Drusilla Foer (att), Giovanni Caccamo (interprete), Camillo Esposito (Capetown), Riccardo De Felice (DoP), Emanuelle Cedrangolo (mont), Sara Ferrazza (Rai Cinema). Prima della proiezione incontro con Drusilla Foer.
19.00	Massimo 3	RETROSPETTIVA SERGIO CITTI	IL MINESTRONE di Sergio Citti (IT, 1981, file, 170')	Presentazione con Gabriele Rigola (Università di Genova), Silvana Palumbieri (Rai Teche), Francesca Cadin (Rai Teche), Matteo Pollone
19.00	Romano 3	TORINO FILM INDUSTRY	T-PORT LIGHTHOUSE SELECTIONS (AA.VV., 2023, DCP, 79')	Presentazione con Paolo Manera (FCTP), Enrico Vannucci (TSFM)
19.30	Massimo 2	FUORI CONCORSO / TORINOFILMLAB	MUMMOLA / FAMILY TIME di Tia Kouvo (FI/SWE, 2023, DCP, 114')	Presentazione con Tia Kuovo, Greta Fornari (TFL). A seguire Q&A
19.30	Romano 1	CONCORSO DOCUMENTARI ITALIANI	LUX SANTA di Matteo Russo (IT, 2023, DCP, 73')	Presentazione con Matteo Russo, Orazio Guarino (prod), Francesco Vaccaro (att), Francesco Scarriglia (att), Enrico Scerra (att), Antonio Citati (att), Sara Ferrazza (Rai Cinema). A seguire Q&A
19.45	Greenwich 2	CONCORSO DOCUMENTARI INTERNAZIONALI	SILENCE OF REASON di Kumjana Novakova (BIH, 2023, DCP, 63')	Presentazione con Kumjana Novakova. A seguire Q&A
19.45	Romano 2	FUORI CONCORSO / RITRATTI E PAESAGGI	A GUARDIA DI UNA FEDE di Andrea Zambelli (IT, 2023, DCP, 100')	Presentazione con Andrea Zambelli, Davide Ferrario (Rossofuoco), Andrea Zanoli (co-sceneg, co-prod), Cristina Sardo (mont), Francesca Bocca (co-prod), Luca Radaelli (aiuto regista), Paul Beauchamp (musiche), Paolo Manera (FCTP), Paolo Manera (FCTP)
20.00	Massimo 1	CONCORSO LUNGOMETRAGGI	CAMPING DU LAC di Eléonore Saintagnan (BE/FR, 2023, DCP, 70')	Presentazione con Eléonore Saintagnan. A seguire Q&A
20.00	Teatro Astra	FUORI PROGRAMMA	IL TEATRO NEL CINEMA DI MARIO MARTONE	Mario Martone, Andrea De Rosa (Dir TPE), Steve Della Casa, David Grieco
22.15	Massimo 2	BACK TO LIFE	UOMINI SI NASCE POLIZIOTTI SI MUORE di Ruggero Deodato (IT, 1976, DCP, 96')	Presentazione con Angelo Curti
22.15	Romano 2	FUORI CONCORSO / LA PRIMA VOLTA	ROMA BLUES di Gianluca Manzetti (IT, 2023, DCP, 86')	Presentazione con Gianluca Manzetti, Federico Pedroni (Rai Cinema). A seguire Q&A

Mercoledì 29 novembre

	Press Conference –	CONCORSO		
12.00	Cavallerizza	LUNGOMETRAGGI	LA PALISIADA di Philip Sotnychenko (UKR, 2023, DCP, 100')	Novruz Hikmet (att)
12.30	Press Conference – Cavallerizza	PREMIO VIRNA LISI	PREMIO VIRNA LISI	Greta Scarano (att), Romana Maggiora Vergano (att), Corrado Pesci (pres Fondazione Virna Lisi), Veronica Pesci (vicepres Fondazione Virna Lisi), Mauro Tarantino (pres Fondazione Cassa di Risparmio di Jesi), Bruno Di Marino (docente di Teoria e metodo dei Mass Media presso l'Accademia di Belle Arti di Roma e curatore del volume "Virna Lisi. Diva e Antidiva"), Stefano Iachetti (dir Cineteca Nazionale – CSC), Steve Della Casa
13.00	Press Conference – Cavallerizza	FUORI CONCORSO	DO NOT EXPECT TOO MUCH FROM THE END OF THE WORLD di Radu Jude (RO/LU/FR/HR, 2023, DCP, 163')	Ilinca Manolache (att)
14.15	Massimo 3	MEZZOGIORNO DI FUOCO / JOHN WAYNE	NORTH TO ALASKA / PUGNI, PUPE E PEPITE di Henry Hathaway (USA, 1960, DCP, 122')	Presentazione con Matteo Pollone, Roberto Guarino
15.00	Romano 2	SPAZIO ITALIA / FUORI CONCORSO	TUULIKKI / MUM di Teemu Nikki (FIN, 2022, DCP, 14') COUPON - IL FILM DELLA FELICITÀ di Agostino Ferrente (IT, 2023, DCP, 18')	Presentazione con Agostino Ferrente, Andrea Satta (att), Pier Luigi Bersani. Con intermezzo musicale
16.00	Romano 2	SPAZIO ITALIA / FUORI CONCORSO	GATTO E LA CASA DEI FANTASMI DI Elisabetta Sgarbi (IT, 2023, DCP, 30')	Presentazione con Elisabetta Sgarbi, Edward Carey (testo e disegni), Eugenio Lio (aiuto regista). A seguire Q&A
16.30	Massimo 2	FUORI CONCORSO / TORINOFILMLAB	LUKA di Jessica Woodworth (BE/IT/NL/BG/ARM, 2023, DCP, 94')	Presentazione con Jessica Woodworth, Francesco Giai Via (TFL). A seguire Q&A
17.00	Massimo 1	CONCORSO LUNGOMETRAGGI	LA PALISIADA di Philip Sotnychenko (UKR, 2023, DCP, 100')	Presentazione con Novruz Hikmet (att). A seguire Q&A
17.00	Romano 1	SPAZIO ITALIA	PROGRAMMA 3 DUE BATTITI di Marino Guarnieri (Italia, 2023, DCP, 18') KORE di Fabiana Russo (Italia, 2023, DCP, 19') NIENTE di Eugenia Costantini (Italia, 2023, DCP, 20') OSAS E LE DONNE DI BENIN CITY di Gabriele Gravagna (Italia, 2023, DCP, 15') SONO APPARSO ALLA MADONNA di Fabio Morgan (Italia, 2023, DCP, 19') YOU LAND di Debora Maité (UK / Italia, 2023, DCP, 15')	Presentazioni con Marino Guarnieri, Fabiana Russo, Eugenia Costantini, Gabriele Gravagna e Osas Egbon (att), Fabio Morgan, Debora Maité
17.30	Romano 2	FUORI PROGRAMMA	CONSEGNA DEL PREMIO VIRNA LISI	Consegna del Premio Virna Lisi a Greta Scarano (att) e Romana Maggiora Vergano (att) e presentazione in anteprima del volume "Virna Lisi. Diva e Antidiva" a cura di Bruno Marino (Danilo Montanari Editore, 2023). Intervengono Steve Della Casa, Veronica Pesci (premio Virna Lisi), Laura Delli Colli (pres SNGCI)
18.30	Gallerie d'Italia - Torino	FUORI PROGRAMMA	#INSIDE: MIMMO JODICE – Il docufilm di Mario Martone	Mario Martone, Roberto Koch
19.00	Massimo 2	BACK TO LIFE	MASSIMINO di Pierfrancesco Li Donni (IT, 2017, DCP, 19') VORREI CHE VOLO di Ettore Scola (IT, 1980, DCP, 66')	Pierfrancesco Li Donni, Marco Scola Di Mambro, Vincenzo Vita (Pres AAMOD), Luca Ricciardi (AAMOD)
19.00	Romano 3	FUORI PROGRAMMA TORINO FILM INDUSTRY	ALIEN FOOD di Giorgio Cugno (IT/DK, 2023, DCP, 108')	Presentazione con Giorgio Cugno, Paolo Manera (FCTP), Greta Fornari (TFL)
19.15	Massimo 3	RETROSPETTIVA SERGIO CITTI	I MAGI RANDAGI di Sergio Citti (IT/FR/DE, 1996, 35mm, 130')	Presentazione con David Grieco, Matteo Pollone
19.30	Romano 1	CONCORSO DOCUMENTARI ITALIANI	TEMPO D'ATTESA di Claudia Brignone (IT, 2023, DCP, 75')	Presentazione con Claudia Brignone, Sara Ferrazza (Rai Cinema). A seguire Q&A
20.00	Greenwich 2	CONCORSO DOCUMENTARI INTERNAZIONALI	SMILING GEORGIA di Luka Beradze (GE, 2023, DCP, 62')	Presentazione con Luka Beradze, Nino Chichua (prod). A seguire Q&A
20.00	Romano 2	FUORI CONCORSO	OMAGGIO A MIMMO JODICE di Mario Martone (IT, 2023, DCP, 52')	Presentazione con Mario Martone, David Grieco
20.30	Greenwich 1	FUORI CONCORSO	DO NOT EXPECT TOO MUCH FROM THE END OF THE WORLD di Radu Jude (RO/LU/FR /HR, 2023, DCP, 163')	Presentazione con Ilinca Manolache (att)
21.30	Massimo 2	NUOVIMONDI	SOFIA FOI di Pedro Geraldo (BR, 2023, DCP, 67')	Presentazione con Pedro Geraldo, Rodrigo Lavorato (prod). A seguire Q&A
22.00	Greenwich 2	CRAZIES	LA MORSURE / BITTEN DI Romain De Saint-Blanquat (FR, 2023, DCP, 87')	Presentazione con Romain De Saint-Blanquat. A seguire Q&A
22.00	Romano 2	FUORI CONCORSO / LA PRIMA VOLTA	MAMA MERCY di Alessandra Cutolo (IT, 2023, DCP, 72')	Presentazione con Alessandra Cutolo. A seguire Q&A

Giovedì 30 novembre

			T	
10.30	Press Conference – Cavallerizza	TORINO FILM INDUSTRY	TORINO FILM INDUSTRY	Paolo Manera (FCTP), Mercedes Fernandez (TFL), Enrico Vannucci (TSFM)
11.00	Press Conference – Cavallerizza	CONCORSO LUNGOMETRAGGI	BIRTH di Jiyoung Yoo (KR, 2023, DCP, 155')	Jiyoung Yoo
11.30	Press Conference – Cavallerizza	CONCORSO LUNGOMETRAGGI	ARTURO A LOS 30 di Martín Shanly (ARG, 2023, DCP, 92')	Martín Shanly
12.00	Press Conference – Cavallerizza	SPAZIO ITALIA / FUORI CONCORSO	COUPON - IL FILM DELLA FELICITÀ di Agostino Ferrente (IT, 2023, DCP, 18')	Agostino Ferrente, Andrea Satta (att), Pier Luigi Bersani
12.30	Press Conference – Cavallerizza	FUORI CONCORSO	SEDICI MILLIMETRI ALLA RIVOLUZIONE di Giovanni Piperno (IT, 2023, DCP, 67')	Giovanni Piperno, Luciana Castellina (att), Paolo Petrucci (mont), Vincenzo Vita (pres AAMOD), Luca Ricciardi (prod e co-ideatore), Alessandro Aniballi (co-sceneg, assistente mont)
13.00	Press Conference – Cavallerizza	CRAZIES / FUORI CONCORSO	LE RÈGNE ANIMAL / THE ANIMAL KINGDOM di Thomas Cailley (FR, 2023, DCP, 130')	Thomas Cailley
14.15	Massimo 3	MEZZOGIORNO DI FUOCO / JOHN WAYNE	DONOVAN'S REEF / I TRE DELLA CROCE DEL SUD di John Ford (Usa, 1963, DCP, 109')	Presentazione con Matteo Pollone, Steve Della Casa
15.00	Romano 2	FUORI PROGRAMMA	PIEMONTE FACTORY (AA.VV., IT, 2023, DCP, 80')	Presentazione con Alessandro Gaido, Manera
16.00	Massimo 1	CONCORSO LUNGOMETRAGGI	BIRTH di Jiyoung Yoo (KR, 2023, DCP, 155')	Presentazione con Jiyoung Yoo. A seguire Q&A
16.30	Massimo 2	FUORI CONCORSO / TORINOFILMLAB	LOS COLONOS / THE SETTLERS di Felipe Gálvez Haberle (AR/CHL/UK/TW/DE, 2023, DCP, 97')	Presentazione con Greta Fornari (TFL)
17.00	Greenwich 2	IL GIOCO DELLA FINZIONE. NUOVI SGUARDI ARGENTINI	CAMBIO CAMBIO di Lautaro García Candela (ARG, 2022, DCP, 89')	Presentazione con Lautaro García Candela. A seguire Q&A
17.00	Romano 1	CONCORSO DOCUMENTARI ITALIANI	LE BELLE ESTATI di Mauro Santini (IT, 2023, DCP, 74')	Presentazione con Mauro Santini. A seguire Q&A
17.30	Romano 2	FUORI CONCORSO / RITRATTI E PAESAGGI	ERA SCRITTO SUL MARE di Giuliana Gamba (IT, 2023, DCP, 60')	Presentazione con Giuliana Gamba, Steve Della Casa
19.15	Massimo 3	RETROSPETTIVA SERGIO CITTI	VIPERA di Sergio Citti (IT, 2001, DCP, 90')	Presentazione con Matteo Pollone

19.30	Massimo 1	CONCORSO LUNGOMETRAGGI	ARTURO A LOS 30 di Martín Shanly (ARG, 2023, DCP, 92')	Presentazione con Martín Shanly. A seguire Q&A
19.30	Greenwich 2	CRAZIES	THE SIN di Dong-seok Han (KR, 2023, DCP, 104')	Presentazione con Dong-seok Han, Kim Ok-kyun (prod), Noh Seoung-taek (prod) A seguire Q&A
19.30	Romano 1	CONCORSO DOCUMENTARI ITALIANI	A STRANGER QUEST di Andrea Gatopoulos (IT/USA/CAN, 2023, DCP, 90')	Presentazione con Andrea Gatopoulos. A seguire Q&A
20.00	Romano 2	FUORI CONCORSO	SEDICI MILLIMETRI ALLA RIVOLUZIONE di Giovanni Piperno (IT, 2023, DCP, 67')	Presentazione con Giovanni Piperno, Paolo Petrucci (mont), Vincenzo Vita (pres AAMOD), Luca Ricciardi (AAMOD), Paolo Manera (FCTP)
21.30	Massimo 2	BACK TO LIFE	ROMA NUDA di Giuseppe Ferrara (IT, 2010, DCP, 107')	Presentazione con Francesco Venditti (att), Eva Henger (att), Massimiliano Caroletti (prod)
21.45	Massimo 3	RETROSPETTIVA SERGIO CITTI	FRATELLA E SORELLO di Sergio Citti (IT, 2005, DCP, 98')	Presentazione con Matteo Pollone
22.00	Massimo 1	CRAZIES / FUORI CONCORSO	LE RÈGNE ANIMAL / THE ANIMAL KINGDOM di Thomas Cailley (FR, 2023, 130')	Presentazione con Thomas Cailley
22.00	Greenwich 2	CRAZIES	LA ERMITA / THE CHAPEL di Carlota Pereda (ES, 2023, DCP, 107')	Presentazione con Carlota Pereda. A seguire Q&A
22.00	Romano 2	FUORI CONCORSO / LA PRIMA VOLTA	HOLY SHOES di Luigi Di Capua (IT, 2023, DCP, 106')	Presentazione con Luigi Di Capua, Federico Pedroni (Rai Cinema) . A seguire Q&A

Venerdì 1 dicembre

12.00	Press Conference – Cavallerizza	FUORI CONCORSO	EX-HUSBANDS di Noah Pritzker (Usa, 2023, DCP, 98')	Noah Pritzker
12.30	Press Conference – Cavallerizza	FUORI CONCORSO	FOLLE D'AMORE - ALDA MERINI di Roberto Faenza (IT, 2023, DCP, 101')	Roberto Faenza, Laura Morante (att), Rosa Diletta Rossi (att), Giorgio Marchesi (att), Elda Ferri (Jean Vigo), Paolo Manera (FCTP), Giampiero Leo (FCRT)
14.00	Massimo 2	BACK TO LIFE	SANSHO DAYU / L'INTENDENTE SANSHO di Kenji Mizoguchi (JPN, 1954, DCP, 124')	Presentazione con Clément Rauger, Isabella Lapalorcia (Istituto Giapponese di Cultura - The Japan Foundation)
14.15	Massimo 3	MEZZOGIORNO DI FUOCO / JOHN WAYNE	THE SHOOTIST / IL PISTOLERO di Don Siegel (USA, 1976, 35mm, 100')	Presentazione con Matteo Pollone, Mariella Lazzarin
15.00	Romano 2	FUORI CONCORSO / RITRATTI E PAESAGGI	IO SONO UN PO' MATTO E TU? di Dario D'Ambrosi (IT, 2023, DCP, 79')	Presentazione con Dario D'Ambrosi
16.45	Massimo 2	NUOVIMONDI	FAILED STATE di Christopher Bell, Mitch Blummer (USA, 2023, DCP, 85')	Presentazione con Christopher Bell, Mitch Blummer (co-regista). A seguire Q&A
17.00	Romano 1	FUORI CONCORSO	TRAVOLTI DA UN'INSOLITA CENSURA - TUTTO CIÒ CHE AL CINEMA NON SI PUÒ PIÙ VEDERE di Luca Beatrice, Luigi Mascheroni (IT, 2023, 40')	Presentazione con Luca Beatrice, Luigi Mascheroni, Luc Merenda, Fulvia Caprara
17.00	Media Center – Cavallerizza	MASTERCLASS	KYLE EASTWOOD	Con Kyle Eastwood, Steve Della Casa
17.30	Romano 2	FUORI CONCORSO / RITRATTI E PAESAGGI	BERCHIDDA LIVE di Gianfranco Cabiddu, Michele Mellara, Alessandro Rossi, (IT, 2023, DCP, 94')	Presentazione con Gianfranco Cabiddu, Michele Mellara, Alessandro Rossi, Paolo Fresu (musicista). A seguire Q&A. A seguire improvvisazione musicale.
19.15	Massimo 3	RETROSPETTIVA SERGIO CITTI	IL SEMAFORO di Sergio Citti (IT, 1987, 5') MATERNITÀ di Sergio Citti (IT, 1987, 5') COMUNICAZIONE di Sergio Citti (IT, 1987, 4') LA PARTITA di Sergio Citti (IT, 1987, 38') ANCHE I CANI CI GUARDANO di Sergio Citti (IT, 1996, 5') SERGIO CITTI - RITRATTI D'AUTORE di Alessandro D'Alatri (IT, 1996, 18')	Presentazione con Matteo Pollone
22.00	Greenwich 2	CRAZIES	THE COMPLEX FORMS di Fabio D'Orta (IT, 2023, DCP, 74')	Presentazione con Fabio D'Orta. A seguire Q&A
22.00	Romano 2	FUORI CONCORSO / RITRATTI E PAESAGGI	REGINE DI QUADRI di Anna Testa (IT, 2023, DCP, 53')	Presentazione con Anna Testa
22.15	Massimo 1	FUORI CONCORSO	FOLLE D'AMORE - ALDA MERINI di Roberto Faenza (IT, 2023, DCP, 101')	Presentazione con Roberto Faenza, Laura Morante (att), Rosa Diletta Rossi (att), Giorgio Marchesi (att), Elda Ferri (Jean Vigo), Maria Pia Ammirati (dir Rai Fiction), Paolo Manera (FCTP). Prima della proiezione intervento istituzionale di Jacopo Rosatelli (Assessore alle Politiche Sociali e Pari Opportunità) e a seguire intervento di Laura Morante in occasione della Giornata mondiale contro l'AIDS
22.15	Greenwich 1	FUORI CONCORSO	EX-HUSBANDS di Noah Pritzker (USA, 2023, DCP, 98')	Presentazione con Noah Pritzker

Sabato 2 dicembre

12.00	Media Center – Cavallerizza	MASTERCLASS	OLIVER STONE	Con Oliver Stone, Steve Della Casa, Beatrice Borgia (FCTP)
14.30	Massimo 2	BACK TO LIFE	BIRMANIA + AFGHANISTAN (IT, DCP, 60')	Presentazione Gabriele Perrone, Stefano Boni (MNC)
15.30	Massimo 1	FUORI CONCORSO / CARTA BIANCA A OLIVER STONE	PREMIO STELLA DELLA MOLE A OLIVER STONE NUCLEAR NOW di Oliver Stone (USA, 2022, DCP, 105')	Prima della proiezione consegna Premio Stella della Mole a Oliver Stone. Presentazione con Oliver Stone, Stefano Buono, Andrea Romeo (I Wonder), Beatrice Borgia (FCTP), Enzo Ghigo (pres MNC), Domenico De Gaetano (dir MNC), Steve Della Casa. Dopo la proiezione breve talk tra Oliver Stone e Barbara Gasperini (giornalista)
16.30	Media Center – Cavallerizza	CHIUSURA E PREMIAZIONE	CONFERENZA STAMPA DI CHIUSURA E ANNUNCIO E CONSEGNA PREMI UFFICIALI E PREMI COLLATERALI DEL 41° TORINO FILM FESTIVAL	
21.00	Massimo 1	FUORI CONCORSO	CHRISTINE / CHRISTINE - LA MACCHINA INFERNALE di John Carpenter (Usa, 1983, DCP, 110')	Presentazione con Steve Della Casa

