

CONFERENZE STAMPA, PRESENTAZIONI, INCONTRI e MASTERCLASS

Le conferenze stampa si terranno nel Media Center situato nella nuova Aula Magna d’Ateneo (Via Verdi 9) e saranno accessibili solo per gli accreditati stampa. Le sedi degli incontri saranno: Cinema Massimo, Multisala Greenwich Village, Cinema Romano, Gallerie d’Italia, Teatro Astra, Laboratorio Multimediale Guido Quazza. I Q&A si svolgono in sala come indicato di seguito.

Le masterclass si terranno nel Media Center e saranno ad ingresso libero senza prenotazione, ad eccezione di quella con Pupi Avati che si terrà al Grattacielo Intesa Sanpaolo e sarà ad ingresso gratuito previa prenotazione sul sito istituzionale di Intesa Sanpaolo. Gli eventi in programma potrebbero subire variazioni.

Venerdì 24 novembre

11.00 - 13.00	Massimo 3	CONVEGNO SERGIO CITTI	GIORNATE STUDIO SU SERGIO CITTI	A cura di Giulia Muggeo e Matteo Pollone. Con Francesca Cantore, Damiano Garofalo, Emiliano Morreale, Giulio Tosi, Roberto Baldassarre.
18.15	Reggia di Venaria	CERIMONIA APERTURA	PUPI AVATI, IL CUORE INCANTATORE	Introduzione di Catrinel Marlon. Intervengono Pupi Avati, Micaela Ramazzotti, Neri Marcorè, Lodo Guenzi, Claudio De Pasqualis, Alberto Anile, Steve Della Casa

Sabato 25 novembre

10.30	Press Conference – Cavallerizza	CONCORSO LUNGOMETRAGGI	LINDA VEUT DU POULET! / LINDA E IL POLLO! di Chiara Malta, Sébastien Laudenbach (FR / IT, 2023, DPC, 76’)	Chiara Malta, Flaminio Zadra (Palosanto)
11.00	Press Conference – Cavallerizza	CONCORSO LUNGOMETRAGGI	SOLEILS ATIKAMEKW di Chloé Leriche (CAN, 2023, DCP, 103’)	Chloé Leriche
11.00	Grattacielo Intesa Sanpaolo	MASTERCLASS	PUPI AVATI	Con Pupi Avati, Steve Della Casa
11.30	Press Conference – Cavallerizza	FUORI CONCORSO / LA PRIMA VOLTA	GIRASOLI di Catrinel Marlon (IT, 2023, DCP, 97’)	Catrinel Marlon, Gaia Girace (att), Samanta Antonnicola (Rai Cinema)
12.00	Press Conference – Cavallerizza	FUORI CONCORSO	INDAGINE SU UNA STORIA D'AMORE di Gianluca Maria Tavarelli (IT, 2023, DCP, 100’)	Gianluca Maria Tavarelli, Alessio Vassallo (att), Barbara Giordano (att), Andrea Paris (Ascent Film) Margherita Murolo (Halong), Samanta Antonnicola (Rai Cinema)
12.30	Press Conference – Cavallerizza	FUORI CONCORSO / RITRATTI E PAESAGGI	ADESSO VINCO IO di Simone Herbert Paragnani, Paolo Geremei (IT, 2023, DCP, 90’)	Simone Herbert Paragnani, Paolo Geremei, Francesco Palazzi, Umberto Carteni (On Production), Paolo Del Brocco (Rai Cinema), Davide Tovi (Master Five Cinematografica)
13.00	Press Conference – Cavallerizza	FUORI CONCORSO	UNE ANNÉE DIFFICILE / UN ANNO DIFFICILE di Olivier Nakache, Éric Toledano (FR, 2023, DCP, 120’)	Olivier Nakache, Andrea Romeo (I Wonder)
13.00	Greenwich 1	FUORI CONCORSO	ESSENTIAL TRUTHS OF THE LAKE di Lav Diaz (PHL/PT/SG/TW/CH/UK, 2023, DCP, 215’)	Presentazione con Stefano Centini (Volos Films Ltd)
14.00	Massimo 2	BACK TO LIFE	NOW I KNOW SNOW di Marco Di Castri, Gianfranco Barberi (IT, 1986, DCP, 38’) TWO NUDES BATHING di John Boorman (UK, 1995, DCP, 35’)	Presentazione con Marco Di Castri, Gianfranco Barberi Presentazione con David Wachs (prod). A seguire Q&A
14.30	Massimo 3	MEZZOGIORNO DI FUOCO / JOHN WAYNE	THE BIG TRAIL / IL GRANDE SENTIERO di Raoul Walsh, Louis R. Loeffler (USA, 1930, DCP, 125’)	Presentazione con Matteo Pollone, Maurizio Molinari (giornalista)
15.00	Massimo 1	CONCORSO LUNGOMETRAGGI	LINDA VEUT DU POULET! / LINDA E IL POLLO! di Chiara Malta, Sébastien Laudenbach (FR / IT, 2023, DPC, 76’)	Presentazione con Chiara Malta, Flaminio Zadra (Palosanto). A seguire Q&A
17.00	Massimo 1	FUORI CONCORSO / RITRATTI E PAESAGGI	ADESSO VINCO IO di Simone Herbert Paragnani, Paolo Geremei (IT, 2023, DCP, 90’)	Presentazione con Simone Herbert Paragnani, Paolo Geremei, Marcello Lippi, Francesco Palazzi, Ciro Ferrara, Paolo Montero, Carlo Diana, Pavel Nedved, Umberto Carteni (On Production), Paolo Del Brocco (Rai Cinema), Davide Tovi (Master Five Cinematografica)
17.00	Greenwich 1	CRAZIES	AUGURE / OMEN di Baloji (BE/CG/NL/DE/ZAF, 2023, DCP, 90’)	Presentazione con Baloji, Andrea Romeo (I Wonder). A seguire Q&A
17.00	Romano 1	CONCORSO DOCUMENTARI ITALIANI	GETTING OLDER IS WONDERFUL di Fabrizio Polpettini (FR/IT, 2023, DCP, 57’)	Presentazione con Fabrizio Polpettini. A seguire Q&A
17.15	Massimo 3	RESTROSPETTIVA SERGIO CITTI	MORTACCI di Sergio Citti (IT, 1989, 35mm, 108’)	Presentazione con Emiliano Morreale, David Grieco, Matteo Pollone
17.30	Romano 2	FUORI CONCORSO / LA PRIMA VOLTA	GIRASOLI di Catrinel Marlon (IT, 2023, DCP, 97’)	Presentazione con Catrinel Marlon. Prima della proiezione intervento istituzionale di Rosanna Purchia (Assessora alla Cultura) e a seguire intervento di Catrinel Marlon in occasione della Giornata internazionale per l’eliminazione della violenza contro le donne
19.00	Massimo 2	FUORI CONCORSO / TORINOFILMLAB	PUAN di María Alché, Benjamín Naishtat (AR/IT/DE/FR/BR, 2023, DCP, 107’)	Presentazione con Giovanni Pompili (Kino Produzioni), Francesco Gaii Via (TFL)
19.00	Romano 3	TORINO FILM INDUSTRY	DANCING SCREENS di AA.VV. (IT/CAN/ES/UK, 2013/2021, DCP, 82’)	Presentazione con Matteo Negrin (Dir Piemonte dal Vivo), Paolo Manera (FCTP)
19.15	Romano 1	CONCORSO DOCUMENTARI ITALIANI	LA MECCANICA DELLE COSE di Alessandra Celesia (FR/DE, 2023, DCP, 101’)	Presentazione con Alessandra Celesia. A seguire Q&A
19.30	Massimo 1	FUORI CONCORSO	UNE ANNÉE DIFFICILE / UN ANNO DIFFICILE di Olivier Nakache, Éric Toledano (FR, 2023, DCP, 120’)	Presentazione Olivier Nakache, Andrea Romeo (I Wonder)
19.30	Romano 2	FUORI CONCORSO / LA PRIMA VOLTA	AMEN di Andrea Baroni (IT, 2023, DCP, 89’)	Presentazione con Andrea Baroni, Grace Ambrose (att), Francesca Carrain (att). A seguire Q&A
19.45	Massimo 3	RETROSPETTIVA SERGIO CITTI	OSTIA di Sergio Citti (IT, 1970, DCP, 103’)	Presentazione con Matteo Pollone, Giancarlo Scarchilli, Lorena Libassi (MovieTime)
20.15	Greenwich 2	CONCORSO DOCUMENTARI INTERNAZIONALI	NOTRE CORPS di Claire Simon (FR, 2023, DCP, 168’)	Presentazione con Claire Simon. A seguire Q&A
22.00	Romano 2	FUORI CONCORSO	INDAGINE SU UNA STORIA D'AMORE di Gianluca Maria Tavarelli (IT, 2023, DCP, 100’)	Presentazione con Gianluca Maria Tavarelli, Alessio Vassallo (att), Barbara Giordano (att), Andrea Paris (Ascent Film) Margherita Murolo (Halong), Samanta Antonnicola (Rai Cinema)
22.15	Massimo 1	CONCORSO LUNGOMETRAGGI	SOLEILS ATIKAMEKW di Chloé Leriche (CAN, 2023, DCP, 103’)	Presentazione con Chloé Leriche. A seguire Q&A
22.30	Massimo 3	RETROSPETTIVA SERGIO CITTI	STORIE SCELLERATE di Sergio Citti (IT, 1973, 35mm, 93’)	Presentazione con Roberto Baldassarre (volume <i>Storie Scellerate</i> , Falsopiano), Giancarlo Scarchilli, Matteo Pollone