

CONFERENZE STAMPA, PRESENTAZIONI, INCONTRI e MASTERCLASS

Le conferenze stampa si terranno nel Media Center situato nella nuova Aula Magna d’Ateneo (Via Verdi 9) e saranno accessibili solo per gli accreditati stampa. Le sedi degli incontri saranno: Cinema Massimo, Multisala Greenwich Village, Cinema Romano, Gallerie d’Italia, Teatro Astra, Laboratorio Multimediale Guido Quazza. I Q&A si svolgono in sala come indicato di seguito. Le masterclass si terranno nel Media Center e saranno ad ingresso libero senza prenotazione, ad eccezione di quella con Pupi Avati che si terrà al Grattacielo Intesa Sanpaolo e sarà ad ingresso gratuito previa prenotazione sul sito istituzionale di Intesa Sanpaolo. Gli eventi in programma potrebbero subire variazioni.

Lunedì 27 novembre

10.00	Laboratorio Multimediale Guido Quazza	CONVEGNO	IL GUSTO DE LA RICOTTA - IL CORTO DI PASOLINI E LA CRITICA CATTOLICA, SESSANT’ANNI DOPO	Con Steve Della Casa, Mons. Davide Milani, Alberto Anile, Renato Butera, Raffaele Chiarulli, David Grieco, Paola Valentini, Davide Maria Zazzini. Modera Federico Pontiggia
10.00	Press Conference – Cavallerizza	IL GIOCO DELLA FINZIONE. NUOVI SGUARDI ARGENTINI	IL GIOCO DELLA FINZIONE. NUOVI SGUARDI ARGENTINI	Martin Rejtman, Agustín Mendilaharzu, Camila Fabbri
11.00	Press Conference – Cavallerizza	CONCORSO LUNGOMETRAGGI	KALAK di Isabella Eklöf (SWE/DK, 2023, DCP, 125')	Isabella Eklöf
11.30	Press Conference – Cavallerizza	FUORI CONCORSO / RITRATTI E PAESAGGI	I 400 GIORNI - FUNAMBOLI E MAESTRI di Emanuele Napolitano e Emanuele Sana (IT, 2023, DCP, 70')	Emanuele Napolitano, Emanuele Sana, Daniele Orazi (DO production), Vittoria Spaccapietra (sceneg), Dino Vannini (Sky Arte), Paolo Manera (FCTP)
12.00	Press Conference – Cavallerizza	FUORI CONCORSO	IL PUNTO DI RUGIADA di Marco Risi (IT, 2023, DCP, 112')	Marco Risi, Massimo De Francovich (att), Alessandro Fella (att), Lucia Rossi (att), Roberto Gudese (att), Elena Cotta (att), Domenico Procacci (Fandango), Samanta Antonnicola (Rai cinema)
12.30	Press Conference – Cavallerizza	FUORI CONCORSO	ROTER HIMMEL / IL CIELO BRUCIA di Christian Petzold (DE, 2023, DCP, 103')	Christian Petzold, Anastasia Plazzotta (Wanted)
13.00	Press Conference – Cavallerizza	FUORI CONCORSO	PAOLO CONTE ALLA SCALA - IL MAESTRO È NELL'ANIMA di Giorgio Testi (IT, 2023, DCP, 105')	Giorgio Testi, Caterina Caselli (Sugar), Filippo Sugar (Sugar Play), Giampaolo Letta (Medusa)
14.00	Massimo 2	FUORI CONCORSO / TORINOFILMLAB	THE QUIET MIGRATION di Malene Choi (DK, 2023, DCP, 102')	Presentazione con Francesco Giai Via (TFL)
14.15	Massimo 3	MEZZOGIORNO DI FUOCO / JOHN WAYNE	SHE WORE A YELLOW RIBBON / Tit.it.: I CAVALIERI DEL NORD OVEST di John Ford (USA, 1949, 35mm, 104')	Presentazione con Matteo Pollone, Giaime Alonge (UniTo)
14.30	Media Center – Cavallerizza	MASTERCLASS	CHRISTIAN PETZOLD	Con Christian Petzold
15.30	Romano 2	FUORI CONCORSO / RITRATTI E PAESAGGI	LUCI DELL'AVANSPETTACOLO di Francesco Frangipane (IT, 2023, DCP, 70')	Presentazione con Francesco Frangipane, Marco Risi, Margherita Fumero (att), Pier Giorgio Bellocchio (Mompracem), Antonio e Marco Manetti (Mompracem) e gli artisti de “La Conventicola degli ultramoderni”: Sior Mirkaccio. Madame de Freitas, Simone Calomino
16.00	Media Center – Cavallerizza	MASTERCLASS	CATERINA CASELLI	Con Caterina Caselli, Steve Della Casa, David Grieco
16.30	Massimo 2	NUOVIMONDI	AN ASIAN GHOST STORY di Bo Wang (NL/CHN, 2023, DCP, 37') RENAISSANCE di Nader Ayache (FR, 2023, DCP, 55')	Presentazione con Bo Wang, Ruoyao Jane Yao (prod). A seguire Q&A Presentazione con Quentin Brayer, Yannick Beauquis (Don Quichotte Films)
17.00	Greenwich 2	CONCORSI DOCUMENTARI INTERNAZIONALI	PELIKAN BLUE di László Csáki (HU, 2023, DCP, 80')	Presentazione con László Csáki, Ádám Felszeghy (prod). A seguire Q&A
17.00	Romano 3	FUORI PROGRAMMA	MABADILIKO - STORIE DI CAMBIAMENTO E INNOVAZIONE di Cristian Afker, Andrea Vernoli (IT, 2023, DCP, 35')	Presentazione con Cristian Afker, Andrea Vernoli, Stefano Stranges (DoP). Promosso da Fondazione Cariplo e Fondazione Compagnia di San Paolo, Innovazione per lo Sviluppo
17.15	Romano 1	SPAZIO ITALIA	PROGRAMMA 1 AMATEUR COUPLE di Luca Mastrogiovanni, Ciro Zecca (IT, 2023, DCP, 26') LE FENNE di Giulia Di Maggio (IT, 2023, DCP, 15') FRARIA di Alberto Diana (IT, 2023, DCP, 18') L'ULTIMO ASINO di Angelo Urbano (IT, 2023, DCP, 20') TURISTI di Adriano Giotti (IT, 2023, DCP, 14') MISS POLLY HAD A DOLLY di Pietro Lafiandra, Flavio Pizzorno, Andrea Rossini (IT, 2023, DCP, 6')	Presentazione con tutti i registi
17.30	Greenwich 1	FUORI CONCORSO	LA PRÁCTICA / THE PRACTICE di Martín Rejtman (AR/CHL/PT, 2023, DCP, 95')	Presentazione con Martín Rejtman, Agustín Mendilaharzu (DoP). A seguire Q&A
17.30	Romano 2	FUORI CONCORSO / RITRATTI E PAESAGGI	I 400 GIORNI - FUNAMBOLI E MAESTRI di Emanuele Napolitano e Emanuele Sana (IT, 2023, DCP, 70')	Presentazione con Emanuele Napolitano, Emanuele Sana, Vittoria Spaccapietra (sceneg), Luca Marinelli, Marco Franzoso, Paolo Genovese, Silvia d'Amico, Alessandro Piavani, Massimiliano Caiazzo, Lorenzo Richelmy, Veronica Lucchesi (La Rappresentante di Lista), Daniele Orazi (DO production), Dino Vannini (SkyArte)
19.00	Massimo 2	BACK TO LIFE	DOPO MEZZANOTTE di Davide Ferrario (IT, 2004, DCP, 92')	Presentazione con Davide Ferrario, Francesca Inaudi (att), Giorgio Pasotti (att), Fabio Troiano (att), Domenico De Gaetano (Dir MNC), Beatrice Borgia (FCTP)
19.00	Romano 3	TORINO FILM INDUSTRY	SCONOSCIUTI PURI di Valentina Cicogna, Mattia Colombo (IT/SWE/CH, 2023, DCP, 80') BENZINA di Daniel Daquino (IT, 2023, 15')	Paolo Manera (FCTP)
19.30	Massimo 1	FUORI CONCORSO	PAOLO CONTE ALLA SCALA - IL MAESTRO È NELL'ANIMA di Giorgio Testi (IT, 2023, DCP, 105')	Presentazione con Giorgio Testi, Paolo Conte, Caterina Caselli (Sugar), Filippo Sugar (Sugar Play), Giampaolo Letta (Medusa)
19.30	Greenwich 1	FUORI CONCORSO	ROTER HIMMEL / IL CIELO BRUCIA di Christian Petzold (DE, 2023, DCP, 103')	Presentazione con Christian Petzold
19.30	Romano 2	FUORI CONCORSO	IL PUNTO DI RUGIADA di Marco Risi (IT, 2023, DCP, 112')	Presentazione con Marco Risi, Massimo De Francovich (att), Alessandro Fella (att), Lucia Rossi (att), Roberto Gudese (att), Elena Cotta (att), Domenico Procacci (Fandango), Samanta Antonnicola (Rai cinema)
19.45	Greenwich 2	IL GIOCO DELLA FINZIONE. NUOVI SGUARDI ARGENTINI	CLEMENTINA di Agustín Mendilaharzu, Constanza Feldman (AR, 2022, DCP, 109')	Presentazione con Agustín Mendilaharzu, Constanza Feldman. A seguire Q&A
20.00	Massimo 3	RETROSPETTIVA SERGIO CITTI	DUE PEZZI DI PANE di Sergio Citti (IT/FR, 1979, 35mm, 110')	Presentazione con Matteo Pollone
20.00	Romano 1	CONCORSO DOCUMENTARI ITALIANI	TERRA NOVA di Lorenzo Pallotta (IT, 2023, DCP, 53')	Presentazione con Lorenzo Pallotta. A seguire Q&A
22.00	Massimo 1	CONCORSO LUNGOMETRAGGI	KALAK di Isabella Eklöf (SWE/DK, 2023, DCP, 125')	Presentazione con Isabella Eklöf. A seguire Q&A
22.00	Romano 2	FUORI CONCORSO / LA PRIMA VOLTA	CASTELROTTO di Damiano Giacomelli (IT, 2023, DCP, 105')	Presentazione con Damiano Giacomelli, Giorgio Colangeli (att), Fabrizio Ferracane (att), Denise Tantucci (att). A seguire Q&A
22.15	Greenwich 2	CRAZIES	VISITORS - COMPLETE EDITION di Kenichi Ugana (JPN, 2022, DCP, 60')	Presentazione con Kenichi Ugana, Shiho (att, prod), Keisuke Nomura (att, prod), Atshui Takahashi (att, prod). A seguire Q&A