

STEFANIA CASINI E CHIARA FRANCINI PRESIDENTI DELLE GIURIE INSIEME A FRANCESCA ARCHIBUGI

Torino, venerdì 30 ottobre 2026 - Ancora una volta, saranno tre donne a presiedere le giurie dei concorsi della nuova edizione del **Torino Film Festival**, in programma **dal 24 novembre al 2 dicembre 2026**. **Francesca Archibugi**, **Stefania Casini** e **Chiara Francini** guideranno rispettivamente la sezione **Lungometraggi**, **Documentari** e **Cortometraggi**, affiancando personalità di primo piano del cinema, della critica e della cultura cinematografica internazionale.

A presiedere la giuria del **Concorso Lungometraggi** sarà **Francesca Archibugi**, regista e sceneggiatrice tra le voci più sensibili e autorevoli del cinema italiano. Vincitrice di tre David di Donatello, quattro Nastri d'argento, un Globo d'oro e un Premio Flaiano, tra i suoi titoli più significativi figurano *Il grande cocomero* (1993), *Lezioni di volo* (2007), *Il colibrì* (2022) e il più recente *Illusione* (2025). Al suo fianco ci sono: **Chiara Caselli**, attrice dotata di intensa forza espressiva e una presenza scenica inconfondibile, stimata per le sue collaborazioni con Michelangelo Antonioni, Liliana Cavani e Gus Van Sant; **Kirill Serebrennikov**, regista dissidente russo, tra le personalità più originali del cinema contemporaneo, acclamato dal pubblico e dalla critica per le sue opere visionarie e capaci di sfidare le convenzioni, affrontando temi scomodi e figure marginalizzate, tra cui *Leto*, *La moglie di Tchaikovsky*, *Limonov* e il più recente *La scomparsa di Josef Mengele*; **Vanja Kaludjercic**, direttrice del Festival del Cinema di Rotterdam, apprezzata per la capacità di individuare nuove voci e accompagnare il cinema più audace verso il riconoscimento globale; e il critico, saggista e docente di cinema, **Alessandro Amato**.

Il **Concorso Documentari** è presieduto da **Stefania Casini**, attrice e regista dal ricco percorso artistico, capace di attraversare nuovi linguaggi e forme espressive, dalle sue interpretazioni nei film di Pietro Germi, Bernardo Bertolucci, Dario Argento e Carlo Verdone alle opere da lei dirette, come *Lontano da dove* e *Un paradiso di bugie*. Insieme a lei: **Julien Camy**, documentarista francese, regista di *Bande de ringards* su Daniel Prévost e di *Le Roi mélancolique* su René Vietto; **Alessandro Stellino**, critico e docente cinematografico, saggista e autorevole conoscitore della settima arte (nonché direttore artistico del Festival dei Popoli e di IsReal - Festival di Cinema del Reale), è un punto di riferimento internazionale per il mondo del documentario.

A guidare il **Concorso Cortometraggi** sarà **Chiara Francini**, attrice e scrittrice dal talento brillante e dalla personalità inconfondibile, capace di coniugare ironia, intelligenza e sensibilità



MUSEO
NAZIONALE
DEL CINEMA
TORINO

44TFF
TORINO FILM FESTIVAL

in un percorso artistico versatile e riconoscibile. In giuria: **Ira Fronten**, attrice venezuelana, apprezzata nei film campioni di incassi *Tolo Tolo* di Checco Zalone e *House of Gucci* di Ridley Scott; **Pier Luigi Manieri**, scrittore, saggista e critico cinematografico, contribuirà alla valutazione delle opere con la sua particolare attenzione al linguaggio filmico.

Giulio Base, Direttore artistico del Torino Film Festival, ha dichiarato: «Per il terzo anno consecutivo ho scelto di affidare la presidenza delle tre giurie a tre donne italiane: Francesca Archibugi, Stefania Casini e Chiara Francini. Tre talenti, tre sguardi liberi e autorevoli. Una scelta che rinnova il mio impegno per una cultura in cui le donne abbiano pieno spazio e potere di decisione. Al loro fianco, giurati di diverse nazionalità porteranno sensibilità ed esperienze che rendono il Festival un luogo di incontro aperto al mondo. A tutti loro, la mia gratitudine per questa avventura condivisa».

Il **Torino Film Festival** è realizzato dal **Museo Nazionale del Cinema di Torino** e si svolge con il contributo del Ministero della Cultura - Direzione Generale Cinema e Audiovisivo, Regione Piemonte, Città di Torino, Fondazione Compagnia di San Paolo, Fondazione CRT.

Torino Film Festival

Ufficio Stampa: ManzoPiccirillo – info@manzopiccirillo.com

Pierluigi Manzo +39 347 0133173 | Alessio Piccirillo +39 393 9328580 | Antonino Scalzo +39 339 4821000

Con la collaborazione di Maurizio Gelatti - gelatti@museocinema.it - +39 347 7726482

Museo Nazionale del Cinema

Resp. Ufficio Stampa - Veronica Geraci – geraci@museocinema.it - T: +39 011 8138509 – M: +39 335 1341195

Stampa e web Festival - Helleana Grussu, Carlotta Zita – press.tff@museocinema.it – T: +39 011 8138865/864